



rejoignez l'école des métiers créatifs

CINÉMA & AUDIOVISUEL | SON & MUSIQUE
CINÉMA D'ANIMATION | JEU VIDÉO
SPECTACLE & ÉVÉNEMENTIEL | ACTING
COMMUNICATION AUDIOVISUELLE & DIGITALE

Programmes 2024 / 2025



sommaire

L'ÉCOLE

- 07. PRÉSENTATION DE 3IS
 - 08. DES FORMATIONS PLÉBISCITÉES PAR LA PROFESSION
 - 09. ZOOM SUR L'ALTERNANCE
 - 10. UNE ÉCOLE ENGAGÉE POUR L'INSERTION PROFESSIONNELLE
 - 12. ZOOM SUR NOS CAMPUS
-

NOS FORMATIONS

14. ANNÉE PRÉPARATOIRE AUX MÉTIERS CRÉATIFS

16. CINÉMA & AUDIOVISUEL

- 20. DIPLÔME VISÉ DESTIS OPTION CINÉMA & AUDIOVISUEL | via Parcoursup
- 22. BACHELOR CINÉMA & AUDIOVISUEL
- 26. BACHELOR FILM & TV (100 % EN ANGLAIS)
- 28. MASTÈRE ÉCRITURE & RÉALISATION
- 30. MASTÈRE PRODUCTION EN AUDIOVISUEL & CINÉMA
- 32. MASTER IN FILMMAKING (100 % EN ANGLAIS)

34. SON & MUSIQUE

- 38. DIPLÔME VISÉ DESTIS OPTION SON | via Parcoursup
- 40. BACHELOR SON & MUSIQUE
- 44. BACHELOR IN SOUND ENGINEERING (100 % EN ANGLAIS)
- 46. MASTER IN RECORDING & MUSIC PRODUCTION (100 % EN ANGLAIS)

48. CINÉMA D'ANIMATION

- 52. BACHELOR CINÉMA D'ANIMATION
- 56. MASTÈRE CINÉMA D'ANIMATION

58. JEU VIDÉO

- 62. BACHELOR JEU VIDÉO
- 64. MASTÈRE JEU VIDÉO

66. SPECTACLE & ÉVÉNEMENTIEL

- 70. TECHNICIEN DU SPECTACLE & DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS
- 72. TECHNICIEN D'EXPLOITATION CINÉMATOGRAPHIQUE
- 74. RÉGISSEUR TECHNIQUE | via Parcoursup
- 78. RÉGISSEUR GÉNÉRAL | via Parcoursup
- 80. MASTÈRE PRODUCTION DE SPECTACLES, MUSIQUE & ÉVÈNEMENTS

82. ACTING

- 84. BACHELOR ACTING

86. COMMUNICATION AUDIOVISUELLE & DIGITALE

- 90. BACHELOR CRÉATION DE CONTENU AUDIOVISUEL & DIGITAL
 - 92. DESIGNER GRAPHIQUE MULTIMÉDIA
 - 94. PRODUCT DESIGNER AUDIOVISUEL
-

INFOS

- 96. COMMENT REJOINDRE NOTRE ÉCOLE ?



3iS EN CHIFFRES

7 **UNIVERS DE FORMATION**
Cinéma & Audiovisuel, Son & Musique,
Cinéma d'animation, Jeu vidéo,
Spectacle & Événementiel, Acting,
Communication audiovisuelle & digitale

35 **ANS**
d'expertise
pédagogique

5 **CAMPUS**
Paris Ouest, Bordeaux, Lyon,
Nantes & Avignon

2500
ÉTUDIANTS

700
PRODUCTIONS
par an

800k €
D'INVESTISSEMENTS
annuels en équipements

LE MOT DU PRÉSIDENT DU GROUPE 3iS

Fort de 35 ans d'existence, d'échanges, de pratiques pédagogiques et artistiques, le groupe 3iS dispense des formations à la croisée de l'artistique et de la technique, pensées pour être au plus proche du monde professionnel. **L'excellence pédagogique et l'insertion professionnelle sont au centre de nos engagements.**

Pour ce faire, nous avons tenu à conserver notre indépendance afin de pouvoir donner la priorité à la qualité de la formation et non à des résultats financiers.

Nos campus 3iS Paris Ouest, Bordeaux, Lyon, Nantes, et bientôt Avignon, offrent des environnements pédagogiques d'exception calqués sur le monde professionnel.

Notre réseau d'alumni, nos enseignants qui sont des professionnels en activité, les relations de proximité avec les entreprises (à travers notamment le développement de l'apprentissage et les nombreux partenariats pédagogiques), permettent à nos formations de répondre à la réalité de nos métiers en nous adaptant en permanence. La richesse de la vie étudiante sur nos campus et le développement d'une politique de responsabilité sociale des entreprises (RSE) contribuent enfin à faire de 3iS un lieu d'épanouissement chaleureux et inclusif.

Jean-Claude Walter



des formations plébiscitées par la profession

3iS est la seule école du secteur du Cinéma & Audiovisuel et celui du Son, qui permet d'accéder à la fois à un diplôme visé par le ministère de l'Enseignement supérieur, et des titres certifiés inscrits au Répertoire National de Certification Professionnelle (France Compétences).

Les relations étroites avec les entreprises et le marché du travail sont au cœur de notre organisation à 3iS.

Les cursus sont jalonnés de nombreuses actions de partenariats d'envergure : les César, la Cérémonie des Lumières, les Trophées du Film Français, la Z Lan, la Lyon E-Sport, l'Ecole Supérieure du Théâtre National de Bordeaux Aquitaine, le Festival du Film de Sarlat, le Festival des 3 Continents, Ubisoft...

Chaque année, les courts-métrages, documentaires et films d'animation réalisés par nos étudiants totalisent plus de 200 sélections en festivals en France et à l'international.

Les productions événementielles organisées au sein de l'école rencontrent de vifs succès, regroupant les étudiants, les futurs étudiants ainsi que de nombreuses entreprises partenaires.

Lors de job-dating dans l'école, de présentations de leurs jeux vidéo ou encore de leurs productions audiovisuelles face à des jurys professionnels, les étudiants de 3iS ont l'opportunité d'être repérés par de futurs recruteurs avant même leur diplomation.

+ 200

SÉLECTIONS EN FESTIVALS
chaque année

+ 1000

INTERVENANTS PROFESSIONNELS
sur nos campus



zoom sur l'alternance

3iS S'ENGAGE AU QUOTIDIEN POUR GARANTIR À SES ÉTUDIANTS UNE INSERTION PROFESSIONNELLE EFFICACE

La plupart des cursus proposés à 3iS offrent la possibilité d'effectuer une partie ou la totalité du programme en alternance.

L'apprenant alterne les périodes de formation à 3iS, et de pratique en entreprise, sous l'encadrement d'un maître d'apprentissage. Cela lui permet de s'adapter au monde professionnel tout en préparant son diplôme. Le coût de formation est intégralement pris en charge, et l'alternant perçoit une rémunération.

près de **90%** D'INSERTION PROFESSIONNELLE moins de six mois après l'obtention du diplôme

550 CONTRATS D'APPRENTISSAGE signés en 2023-2024

+ **1500** CONVENTIONS DE STAGE signées chaque année



LES AVANTAGES

LES AVANTAGES DE L'ALTERNANCE

- Prise en charge des frais de formation à 100%
- Rémunération et avantages sociaux d'un salarié
- Acquisition rapide de compétences opérationnelles + enseignement théorique
- Forte employabilité en fin de cursus

une école engagée pour l'insertion professionnelle

VOTRE EMPLOYABILITÉ, NOTRE PRIORITÉ

Les technologies numériques révolutionnent sans cesse les industries culturelles et créatives. Comment adapter nos formations à un monde qui bouge vite et aussi intensément ? Comment assurer l'insertion professionnelle de nos étudiants, raison d'être de notre école, à l'issue de leur formation ? Une partie de la réponse tient à notre ancrage avec la profession.

Chaque année, près de 90% des apprenants de 3iS trouvent un emploi dans leur spécialisation, dans les six mois qui suivent leur sortie de l'école.



1

DES INTERVENANTS PROFESSIONNELS EN ACTIVITÉ

3iS s'appuie sur un réseau de professionnels reconnus et en activité : ceux-ci sont **plus de 1 000 à transmettre leur expertise de terrain à nos étudiants**. Leur implication permet de dispenser des enseignements en totale adéquation avec les réalités des métiers et leurs évolutions.

Le corps enseignant constitue le premier carnet d'adresses des étudiants. Les productions des différentes filières (travaux dirigés, travaux pratiques, productions majeures) sont par ailleurs présentées face à des jurys de professionnels.

2

DE SOLIDES PARTENARIATS PÉDAGOGIQUES EN CONDITIONS PROFESSIONNELLES RÉELLES

Les mises en situation professionnelles font pleinement partie des cursus de formation : captations vidéos, sonorisations et mise en lumière d'espaces scéniques, création de contenus sonores, audiovisuels ou numériques, couverture médiatique... **Les étudiants s'exercent en conditions similaires à ce qu'ils retrouveront sur le marché du travail.**

Ces partenariats sont aussi une formidable opportunité de créer des liens professionnels durables.

3

LES STAGES & L'ALTERNANCE AU CŒUR DES PARCOURS INDIVIDUELS

Les stages ou l'alternance font **partie intégrante des parcours de formation à 3iS car ils sont une porte d'entrée vers le monde du travail**. Durant leurs cursus, nos étudiants et apprentis sont encadrés dans leur parcours de professionnalisation spécifique :

- **Mise en situation** : pitches de présentation, préparation aux questions récurrentes des recruteurs, travail sur la posture professionnelle...
- **Valorisation des outils de candidature** : préparation de CV, lettre de motivation, profil linkedin, mashup, showreels...
- **Mise en relation avec les entreprises partenaires** : job-dating organisés au sein de chaque campus, diffusion de CV-thèque et sourcing, mise à disposition d'annuaires et de bases de données entreprises, Jobboard interne...

4

L'AMÉLIORATION CONTINUE

La pratique de l'amélioration continue par **une analyse régulière de l'employabilité, la mise en place de Conseils de perfectionnement réunissant des experts de nos secteurs, et une adaptation constante aux évolutions de la profession**, permettent la parfaite adéquation des programmes avec les compétences attendues par le marché.

5

DES LOCAUX & ÉQUIPEMENTS PROFESSIONNELS

3iS s'est **doté d'infrastructures et d'installations techniques modernes** reconstituant l'écosystème dans lequel les professionnels évoluent : salles de projection, plateaux de tournage, plateaux spectacle vivant, régies multi-caméras, studios d'enregistrement, studios de mixage, salles de montage, cabines d'étalonnage, amphithéâtres, salles informatiques ou encore salles de dessin...

Le matériel est régulièrement renouvelé pour répondre aux exigences techniques en constante évolution.

6

DES OPPORTUNITÉS DE CARRIÈRE TRANSCENDANT LES FRONTIÈRES

À l'image des industries culturelles et créatives 3iS est ouvert sur l'Europe et le monde.

- Nos étudiants qui souhaiteraient réaliser un stage à l'étranger peuvent bénéficier de bourses de mobilité Erasmus+, dans les pays éligibles au programme. **Toutes les périodes de stages peuvent être réalisées à l'international.**
- Nos programmes sont construits selon la **norme des crédits ECTS** (European Credit Transfer System), ce qui facilite la lisibilité et la transférabilité des parcours avec les écoles et universités internationales.
- 3iS est un membre actif historique du **Centre International de Liaisons des Ecoles de Cinéma et de Télévision (CILECT)** favorisant les projets collaboratifs et la poursuite d'études auprès d'établissements partenaires.
- L'établissement est **membre de Campus France et Campus Art**, facilitant l'accueil et l'intégration des étudiants étrangers. Près de 50 nationalités sont présentes sur nos campus.
- 3iS fait de **l'anglais une matière vivante et interactive au sein de l'ensemble de ses cursus** : Enseignements théoriques orientés sur l'oralité et le vocabulaire professionnel / Projets et productions en langue anglaise / Masterclass, workshops et enseignements de spécialisation spécifiques dispensés par des professionnels anglophones.
- 3iS propose par ailleurs des **parcours de formation dispensés entièrement en anglais** en Réalisation audiovisuelle et en Ingénierie sonore, sur les campus Paris Ouest et Bordeaux : Bachelor Film & TV, Bachelor in Sound Engineering, Master in Filmmaking, Master in recording & Music production.



ZOOM SUR nos campus

NOS ÉQUIPEMENTS

Le groupe 3iS investit chaque année à hauteur de 800 000 € dans le renouvellement d'un parc matériel de pointe. Le maintien d'une parfaite adéquation, entre les conditions d'apprentissage dans nos campus et l'évolution rapide et constante des techniques et des équipements, est au cœur de nos priorités.

LA VIE ÉTUDIANTE

Les campus 3iS sont des lieux d'apprentissage et de créativité, mais aussi de partage chaleureux. Les activités extra-scolaires contribuent au bien-être et à la réussite. Les étudiants peuvent s'engager librement au sein de clubs existants ou créer leur propre projet.

SE LOGER

Sur chaque campus, nous avons des résidences étudiantes et/ou des partenariats avec des résidences étudiantes, qui peuvent vous accueillir le temps de vos études !

FINANCER SES ÉTUDES

Vous souhaitez être accompagné pour financer vos études ? Conscients des difficultés financières auxquelles peuvent être soumis nos étudiants et leurs familles en cours de cursus, 3iS a mis en place des partenariats bancaires, des bourses du CROUS (DESTIS, campus Paris Ouest), des bourses d'école (dès la 2^e année d'études sur tous les campus et tous les programmes), et l'apprentissage dans une majorité de programmes.



Afin de réduire notre impact sur l'environnement, nous avons décidé de simplifier notre brochure en apposant des QR Codes qui renvoient vers notre site internet.

année préparatoire

REJOIGNEZ L'ÉCOLE DES MÉTIERS CRÉATIFS



année préparatoire

EN CINÉMA & AUDIOVISUEL, SON & MUSIQUE,
COMMUNICATION AUDIOVISUELLE & DIGITALE,
ACTING, ANIMATION ET SPECTACLE VIVANT

BORDEAUX

Vous êtes passionnés par le cinéma,
la télévision, les nouveaux médias, le son ?
Vous souhaitez **développer une solide
méthodologie et commencer à concevoir
vos projets** ? L'année préparatoire 3iS est faite
pour vous.

AFFIRMEZ VOTRE VISION ARTISTIQUE & CONSOLIDÉZ VOTRE CULTURE GÉNÉRALE

La "prépa" offre un parcours d'apprentissage
équilibré qui vous fera passer du statut
de "spectateur" à celui de "fabricant".
Accédez aux coulisses des métiers
de la production musicale et du cinéma !
Une expérience qui vous apportera
la culture nécessaire à la poursuite sereine de
votre cursus et votre parcours professionnel.

EXPLOREZ VOS FUTURS MÉTIER EN THÉORIE, MAIS SURTOUT EN PRATIQUE !

Pour permettre une orientation future réussie,
l'année préparatoire est une initiation
à différents univers des industries culturelles
et créatives. Suivre l'année préparatoire à 3iS,
c'est prendre le temps de choisir votre futur
métier avec conviction par des initiations
concrètes.

BÉNÉFICIEZ D'UN PROGRAMME INTENSIF & COMPLET

De l'écriture d'un film à l'organisation
d'un tournage, de la réalisation à la gestion
du dispositif technique, de l'enregistrement
sonore au traitement du son en post-production,
vous travaillerez "en mode projet"
et bénéficierez de l'encadrement et des conseils
de professionnels reconnus et en activité pour
l'écriture d'un film, l'organisation d'un tournage,
la gestion d'un plateau, l'enregistrement et le
mixage sonore, l'exploration des univers de
l'animation, du spectacle, de la communication
digitale et des réseaux sociaux.

DÉCOUVREZ LE CONTENU DE LA FORMATION

- Culture cinématographique et photographique
- Culture artistique et sociétale
- Culture musicale
- Analyse de films
- Analyse musicale
- Dramaturgie
- Écriture de scénario
- Les techniques de réalisation
- Direction de comédiens
- Ateliers techniques Image son montage MAO
- Ateliers techniques du spectacle
- Ateliers film d'animation
- Ateliers Communication digitale
- Anglais professionnel
- Tournages de films de fiction
- Productions musicales

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

1 an



DIPLÔME PRÉPARÉ

Année préparatoire Cinéma &
Audiovisuel et Son - diplôme
d'établissement



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaire du baccalauréat
ou étudiant de l'enseignement
supérieur



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025
5 990 €



MODALITÉS D'ADMISSION

Dossier, test de culture générale
& artistique et entretien individuel
(30 min.)



ET APRÈS ?

- Intégration des cursus Cinéma & Audiovisuel de 3iS
- Intégration des cursus Son & Musique de 3iS
- Intégration du cursus Communication audiovisuelle & digitale de 3iS
- Intégration des cursus Technicien ou Régisseur technique de 3iS
- Intégration des cursus Cinéma d'animation et Jeux vidéo de 3iS
- Intégration du cursus Acting de 3iS

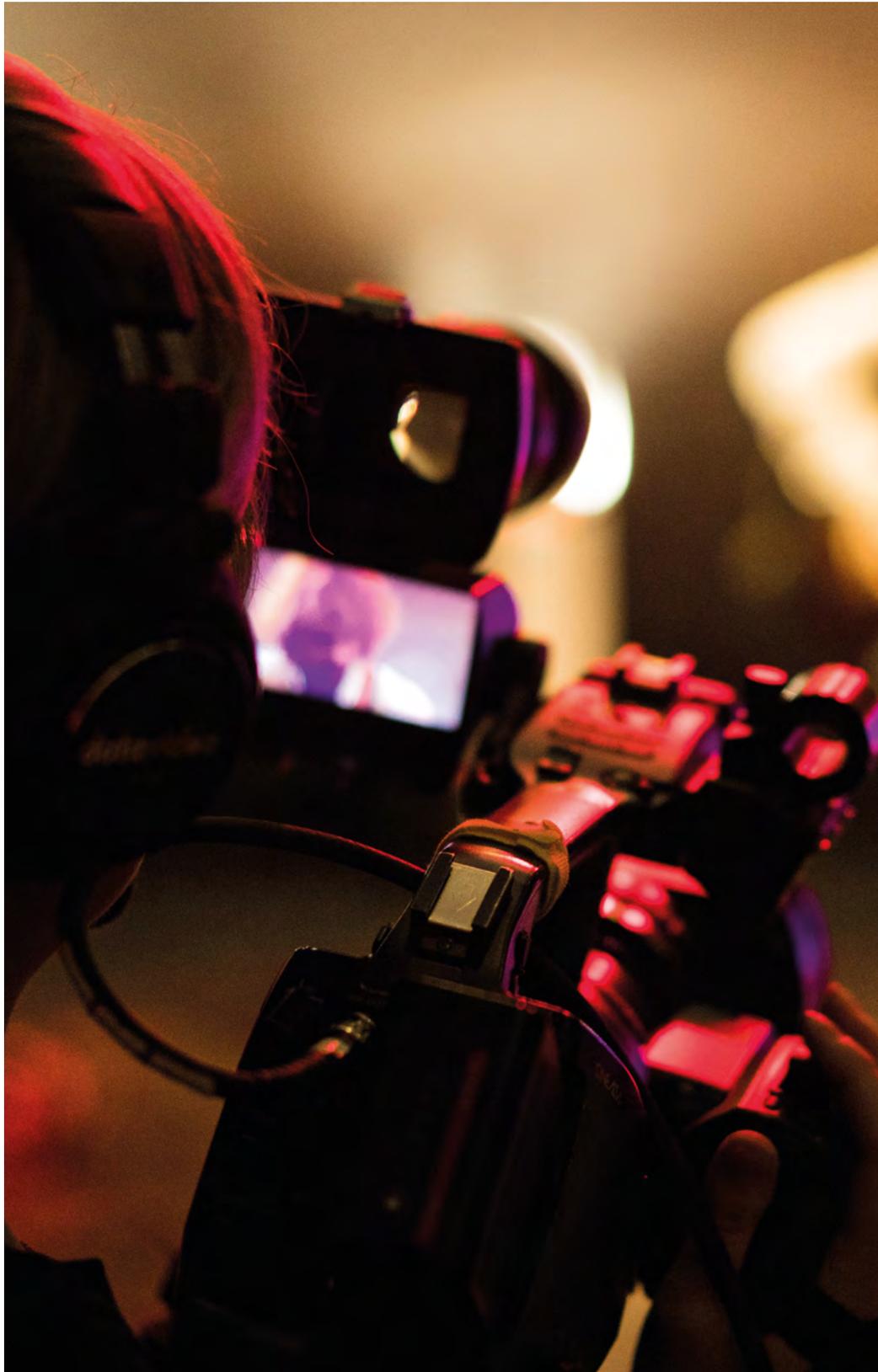


cinéma & audiovisuel

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

PRÉPA, BACHELORS & MASTÈRES





nos cursus

BAC ANNÉE PRÉPARATOIRE
BORDEAUX

BAC +3 DESTIS OPTION CINÉMA AUDIOVISUEL
via Parcoursup | Alternance possible en 3^e année
Parcours Écriture & Réalisation Fiction
Parcours Réalisation Audiovisuelle
Parcours 100% Anglais
PARIS OUEST

BAC +3 BACHELOR CINÉMA AUDIOVISUEL
Spécialisation Écriture & réalisation Fiction
Spécialisation Montage (Titre RNCP | Alternance possible en 3^e année)
Spécialisation Image (Titre RNCP | Alternance possible en 3^e année)
Spécialisation Réalisation audiovisuelle
Spécialisation Production (Titre RNCP | Alternance possible en 3^e année)
PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON | NANTES | AVIGNON

BAC +3 BACHELOR FILM & TV
100% en anglais
BORDEAUX

BAC +5 MASTÈRE ÉCRITURE & RÉALISATION
Parcours Scénario
Parcours Auteur-réalisateur
Parcours Réalisation documentaire fiction
PARIS OUEST

BAC +5 MASTÈRE PRODUCTION EN AUDIOVISUEL & CINÉMA
Titre RNCP | Alternance sur 2 ans
PARIS OUEST

BAC +5 MASTER IN FILMMAKING
100% en anglais
PARIS OUEST

destis* diplôme visé option cinéma & audiovisuel via parcoursup

FRANÇAIS OU ANGLAIS
ALTERNANCE POSSIBLE EN 3^E ANNÉE



PARIS OUEST

La formation DESTIS* "Cinéma & Audiovisuel", accessible en parcours 100% en anglais ou en français, donne accès à un diplôme BAC+3 visé par l'Etat. Elle permet, grâce à deux parcours distincts, d'entrer de plain-pied dans les métiers de l'Écriture et de la Réalisation fiction ou de la Réalisation audiovisuelle. Grâce à une pédagogie de haut niveau, ces parcours intensifs et opérationnels préparent à une insertion facilitée sur le marché du travail ou à une poursuite d'études en cycle supérieur.

BON À SAVOIR

À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un diplôme visé par l'État, reconnu en France et à l'international. Vous aurez la possibilité de poursuivre vos études en intégrant directement la 3^e année des Bachelors techniques spécialisés en Cinéma Audiovisuel proposés sur nos 5 campus, ou es Mastères Ecriture & Réalisation, Production, Filmmaking en anglais sur notre campus Paris Ouest.

ÉCRITURE & RÉALISATION FICTION

Le DESTIS parcours "Écriture et Réalisation fiction" est préparé en 3 années d'études autour du scénario, de la direction de comédiens et de la réalisation fictionnelle en mettant un fort accent sur l'écriture et la dramaturgie.

L'ESSENTIEL DE LA FORMATION :

- Culture professionnelle, artistique et sociétale
- Histoire du cinéma et analyse de films
- Dramaturgie et storytelling
- Adaptations littéraires
- Écriture de scénarios originaux
- Techniques de réalisation
- Casting et direction de comédiens
- Direction artistique
- Assistantat de réalisation et scripte
- Anglais professionnel

LES PRODUCTIONS :

- Écriture de formats courts
- Écriture et réalisation de courts-métrages unitaires
- Écriture et réalisation de séries

RÉALISATION AUDIOVISUELLE

Le DESTIS parcours "Réalisation audiovisuelle" est préparé en 3 années d'études autour de la conception et de la réalisation de contenus documentaires, promotionnels et industriels en mettant un fort accent sur les techniques de prise de vues, de prise de son et de montage.

L'ESSENTIEL DE LA FORMATION :

- Culture professionnelle, artistique et sociétale
- Histoire des productions cinématographiques et télévisuelles
- Analyse de reportages, clips, documentaires et pubs
- Techniques de réalisation extérieure et réalisation TV
- Assistantat de réalisation
- Développement de contenus et de lignes éditoriales
- Prise de vues et éclairage
- Techniques de streaming multicaméras
- Prise de son et mixage
- Montage et étalonnage
- Anglais professionnel

PRODUCTIONS :

- Réalisation de reportages, films publicitaires, films institutionnels
- Réalisation de magazines TV multicaméras
- Réalisation de documentaires

UNE FORMATION POUR DEVENIR...

Réalisateur, assistant réalisateur, scénariste, script-doctor, scripte, documentariste, journaliste audiovisuel, cadreur-monteur, assistant de production...

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION
3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ
DESTIS, diplôme d'études Supérieures en Technique de l'Image et du Son, Bac+3 visé par l'état



NIVEAU D'ENTRÉE
Titulaire du baccalauréat



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025*

1^e année : 8 990 €
2^e année : 8 990 €
3^e année : 8 990 €
La 3^e année peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale et artistique, entretien individuel. Via **Parcoursup**.
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation. Les prix indiqués concernent les personnes de nationalité française, pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site.

EN SAVOIR +
FRANÇAIS



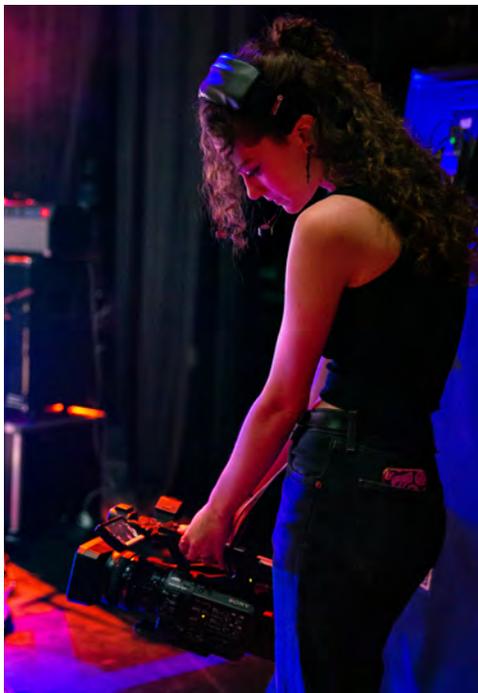
EN SAVOIR +
ANGLAIS



bachelor cinéma & audiovisuel

ALTERNANCE POSSIBLE EN 3^E ANNÉE

La filière Cinéma & Audiovisuel s'adresse aux passionnés de cinéma, de plateaux de tournage, de montage, de plateaux télévision, de clips, de pubs et de documentaires souhaitant s'immerger dans des formations spécialisées et professionnalisantes. Des techniques d'écriture à la réalisation, de la direction photo aux cadres les plus sophistiqués, du montage narratif aux techniques d'habillages graphiques, vous développerez une véritable dimension opérationnelle dans les secteurs d'activité et la spécialisation de votre choix.



POINTS FORTS

3 ANNÉES D'ÉTUDES À 3IS EN FILIÈRE CINÉMA & AUDIOVISUEL, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'acquérir un large spectre de compétences techniques avec un matériel de pointe
- De comprendre l'ensemble des métiers qui composent l'univers du cinéma et de l'audiovisuel
- De devenir experts dans le domaine visé
- D'affûter votre regard critique, technique et analytique sur tous les films et contenus audiovisuels
- De rencontrer de nombreux professionnels aguerris et de constituer votre réseau
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collaborateurs eux aussi étudiants à 3IS
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnel de l'audiovisuel et du cinéma
- De bénéficier de l'apprentissage dans la plupart des spécialisations de 3^e année
- D'accéder à du matériels de professionnels pour donner vie à vos projets personnels !

les spécialisations en 2^e et 3^e années

LES PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

Après avoir assimilé les fondamentaux, et développé votre point de vue, vous pourrez choisir votre spécialité en fonction de votre passion et de votre projet professionnel.

RÉALISATION AUDIOVISUELLE

BORDEAUX | LYON | NANTES AVIGNON

- Conception de projets audiovisuels (publicités, clips, magazines TV, making of, films institutionnels, documentaires, lives musicaux, théâtres)
- Maîtrise des langages esthétiques et audiovisuels
- Polyvalence technique en prise de vue, en prise de son et en post-production (montage, habillage, étalonnage, motion design et 3D)
- Maîtrise des techniques de réalisation en multi-caméras pour les émissions télévisées et captations de spectacles
- Plateaux en réalité virtuelle

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...
Réalisateur audiovisuel, cadreur, monteur audiovisuel, réalisateur documentaire, assistant plateau, vidéaste...

ÉCRITURE & RÉALISATION FICTION

BORDEAUX | LYON | NANTES AVIGNON

- Conception de projets (séries, documentaires d'enquête, courts métrages)
- Écriture scénaristique (synopsis, traitement, scénario)
- Conception de notes d'intention, moodboards, dossiers de direction artistique
- Maîtrise du langage cinématographique et audiovisuel
- Technique de prise de vue, son et montage
- Mise en scène et direction d'acteur
- Préparation au tournage (casting, repérages, décors, découpage technique...)
- Tournage en équipe de cinéma
- Défendre son projet devant un jury et un public
- Scripte fiction

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...
Scénariste, réalisateur fiction...

PRODUCTION

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON NANTES | AVIGNON

Titre RNCP - Alternance possible en 3^e année

- Organisation et suivi de toutes les productions des 2^e et 3^e années (émissions TV, lives, séries, courts métrages...)
- Direction de production (financements, devis, ressources humaines) et de post-production
- Assistanat de réalisation
- Distribution et exploitation
- Régie générale
- Stratégies de crowdfunding
- Aspects juridiques de l'audiovisuel : droit social, droit du travail, droit d'auteur
- Mise en page de dossiers et culture graphique (Indesign, Photoshop)
- Élaboration de devis pour films et séries TV, émissions télévisées, publicités, documentaires
- Master classes, direction d'acteur, écriture sérielle, tournages multicam etc.

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Assistant de production, directeur de production, régisseur général, chargé de production, assistant réalisateur...

BON À SAVOIR

Après avoir bénéficié d'une formation professionnalisante, vous serez immédiatement opérationnels pour intégrer le milieu du travail dès la sortie de vos études.

MONTAGE

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON NANTES | AVIGNON

Titre RNCP - Alternance possible en 3^e année

- Montage de reportages, documentaires, séries TV, court-métrages de fiction, magazines, émissions TV, bandes-annonces, films d'animation...
- Gestion technique des workflows TV et cinéma
- Motion Design et habillage, After Effects et Fusion
- Étalonnage sur Da Vinci Resolve
- Maîtrise des logiciels Premiere Pro, Edit Resolve et Avid Media Composer

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Monteur, étalonneur, motion designer

IMAGE

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON NANTES | AVIGNON

Titre RNCP - Alternance possible en 3^e année

- Création de l'image en fiction : découpage technique, cadre et conception lumière
- Plateaux TV multi-caméras (émissions musicales, talks, magazines)
- Tournage et montage de documentaires et reportages
- Lumière (HMI, Led, accroches et plateaux TV, projecteurs robotisés...)
- Étalonnage sur Da Vinci Resolve
- Assistanat caméra (Essais et Keylights, gestion du point, data management / DIT)
- Machinerie (Dolly, slider, steadicam, drone, machinerie motorisée, grue...)
- Technologie audiovisuelle (sensitométrie, étalonnage, optique appliquée...)

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Opérateur de prise de vue, assistant caméra, cadreur, chef opérateur, directeur de la photographie, chef électricien, électro, chef machiniste, machino...

L'ALTERNANCE, VOTRE ACCÉLÉRATEUR DE CARRIÈRE

Il est possible de réaliser la 3^e année d'études en alternance, en intégrant une entreprise du secteur en Production, Montage ou Image.

L'alternance, formidable accélérateur de carrière, permet la prise en charge financière de cette année d'études.

EN SAVOIR +



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

3 ans



DIPLÔMES PRÉPARÉS

- Titre RNCP* de niveau 5 Cadreur-opérateur de prises de vue
- Titre RNCP* de niveau 5 Monteur audiovisuel cinéma
- Titre RNCP* de niveau 6 Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel
- Bachelors en Réalisation fiction et en Réalisation Audiovisuelle



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaire du baccalauréat



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**

1^e année : 8 990 € (8 000 € à Avignon)
2^e année : 8 990 € (8 000 € à Avignon)
3^e année : 8 990 €

La 3^e année peut s'effectuer en alternance pour les spécialisations Image, Montage, et Production, et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale & artistique et entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- Admission directe pour les étudiants ayant validé l'année préparatoire à 3IS
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

bachelor film & tv

100 % EN ANGLAIS

BORDEAUX

Étudiants internationaux ou étudiants français, vous êtes dotés d'un excellent niveau d'anglais ? Suivez la formation anglophone Cinéma & Audiovisuel de 3iS. Une formation en 3 ans orientée sur la réalisation, la production, l'image et le montage.

Tous les enseignements, ateliers et travaux pratiques se déroulent en anglais uniquement, un véritable tremplin pour votre carrière.

Très complet, ce cursus en trois ans vous permettra d'acquérir un large spectre de compétences : apprentissage du scénario, mise en scène et découpage, repérages, direction de comédien, gestion de budgets, assistantat de réalisation, techniques de prise de vue (caméra, lumière, machinerie), prise de son (enregistrement, sound design) et de post-production (montage, étalonnage).

EN SAVOIR +



POINTS FORTS

3 ANNÉES D'ÉTUDES À 3iS EN FILIÈRE FILM & TV, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'étudier en anglais
- D'acquérir un large spectre de compétences techniques avec un matériel de pointe
- De comprendre l'ensemble des métiers qui composent l'univers du cinéma et de l'audiovisuel
- D'adopter le langage du cinéma et d'affûter un regard critique, technique et analytique sur les documentaires et fictions
- D'apprendre dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 3iS
- D'acquérir une maturité rapide et de vous positionner légitimement en professionnels de l'audiovisuel et du cinéma en France ou à l'international.

BON À SAVOIR



À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un bachelor Film & TV ainsi que 180 crédits ECTS (European Credit Transfer System) facilitant la reconnaissance académique à l'étranger.

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Bachelor Film & TV – diplôme d'établissement



NIVEAU D'ENTRÉE

- Titulaire du baccalauréat ou étudiant de l'enseignement supérieur
- Maîtrise orale et écrite de l'anglais



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025*

- 1^e année : 8 990 €
- 2^e année : 8 990 €
- 3^e année : 8 990 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, niveau d'anglais (niveau B2) et entretien individuel en anglais (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

mastère écriture & réalisation

PARIS OUEST

Votre ambition est de devenir **auteur, scénariste ou réalisateur** de fiction ? Exigeant, le Mastère Écriture & Réalisation s'adresse aux étudiants **déjà titulaires d'un Bac+3** qui souhaitent se spécialiser en réalisation et/ou en écriture de scénario.

Lors de ce cursus, vous pourrez choisir entre 3 parcours différents afin de vous spécialiser dans le domaine qui vous correspond le plus :

- parcours Scénario
- parcours Auteur - Réalisation
- parcours Réalisation documentaire Fiction



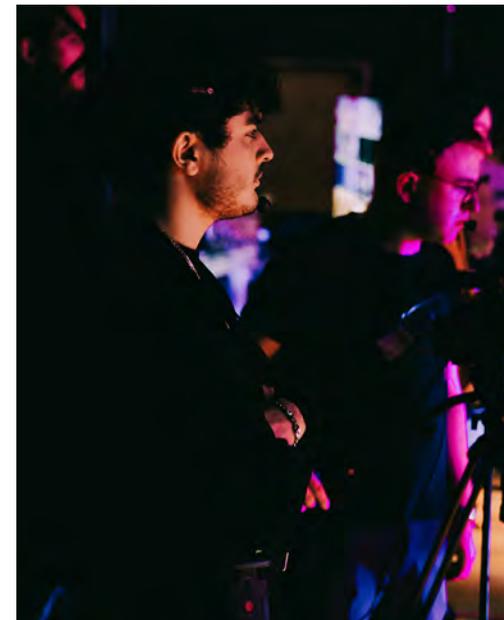
POINTS FORTS

2 ANNÉES DE MASTÈRE EN ÉCRITURE ET RÉALISATION, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- De suivre une formation complète en techniques d'écriture et de réalisation en 2 ans accessible après un BAC+3
- De développer un projet individuel de long-métrage d'auteur, coaché par des scénaristes professionnels
- De collaborer avec les autres filières de 3iS pour permettre aux étudiants du Mastère d'écrire et de réaliser en équipe des courts-métrages avec du matériel professionnel
- D'acquérir de réelles compétences techniques par la pratique de la prise de vue, de la prise de son et du montage
- De réaliser des stages en France ou à l'international à l'issue de chaque année

UN MASTÈRE POUR DEVENIR...

Auteur, scénariste, dialoguiste, réalisateur de séries, documentaires, narrative designer de jeux vidéo, showrunner, concepteur de programmes, script-doctor, consultant éditorial, rédacteur...



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

2 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Mastère Écriture & réalisation
diplôme d'établissement



NIVEAU D'ENTRÉE

Étudiant titulaire d'un Bac+3
(les cursus littéraires, cinéma, arts
du spectacle sont recommandés)



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025*

1^{er} année : 9 900 €

2^e année : 9 900 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, entretien de motivation, épreuve d'écriture
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



mastère production en audiovisuel & cinéma

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



PARIS OUEST

Envie de participer à l'élaboration d'un produit audiovisuel ou d'un film de fiction pour le cinéma ?

Ce mastère couvre les activités relatives à l'organisation, la réglementation, la législation ainsi que le financement et la comptabilité du cinéma et de l'audiovisuel. Vous acquerez à la fois les compétences "business" (création de société, business plan, etc), les compétences "artistiques" (direction de projet, dépouillement) ainsi que les compétences très pointues demandées spécifiquement dans les secteurs visés (distribution, financement auprès du Centre National du Cinéma et de l'image animée).

UN MASTÈRE POUR DEVENIR...

Chargé de production, directeur de production ou de post-production, producteur délégué, producteur exécutif, directeur artistique, chef de projets nouveaux médias...



POINTS FORTS

2 ANNÉES EN MASTÈRE PRODUCTION EN AUDIOVISUEL ET CINÉMA, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'être formés de façon très concrète, à un haut niveau d'exigence, sur les compétences métiers et les besoins des employeurs (du dépouillement du scénario à la distribution en passant par le droit du travail)
- D'acquérir par l'alternance une expérience encadrée en entreprise, de bénéficier d'une rémunération fixe, et de voir votre formation financée par l'OPCO* de votre employeur.
- De travailler en synergie avec les autres étudiants à 3iS (Mastère Écriture & Réalisation notamment)
- D'accélérer votre insertion sur le marché du travail et connaître une évolution rapide

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER

-  **DURÉE DE LA FORMATION**
2 ans en alternance (contrat d'apprentissage) ou en formation initiale (stages alternés)
-  **DIPLÔME PRÉPARÉ**
Titre RNCP* de niveau 6
Chargé de production en audiovisuel, cinéma et évènement culturel
-  **NIVEAU D'ENTRÉE**
Étudiant titulaire d'un Bac+3
-  **FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025****
1^{er} année : 9 900 €
2^e année : 9 900 €
Le cursus peut s'effectuer en alternance et être pris en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.
-  **MODALITÉS D'ADMISSION**
 - Dossier et entretien individuel de motivation
 - Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
 - Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



master in filmmaking

100 % EN ANGLAIS

PARIS OUEST

Le programme Master in Filmmaking s'adresse aux étudiants internationaux titulaires d'un Bachelor, en études cinématographiques et audiovisuelles, ou dans un autre domaine (avec un vif intérêt pour les carrières artistiques), désireux de maîtriser les étapes de réalisation d'un projet pour le cinéma ou l'audiovisuel.

Ce mastère forme les étudiants à développer un haut niveau de compétences sur l'ensemble de la chaîne de production : réalisation, écriture, image et post-production.

Il leur permet d'élargir à la fois leur vision créative et d'acquérir une expertise technique. À l'issue de cette formation, nos diplômés ont les compétences nécessaires pour concevoir, présenter et livrer des projets de fiction, des documentaires, des publicités ou des clips musicaux.

2 ANNÉES D'ÉTUDES À 3IS EN MASTER IN FILMMAKING, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'étudier en anglais et d'être encadrés par des professionnels
- D'acquérir un large spectre de compétences techniques avec un matériel de pointe
- D'apprendre en mode projets avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 3IS
- D'acquérir une maturité rapide et de vous positionner légitimement en professionnels de l'audiovisuel et du cinéma

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

2 ans en anglais



DIPLÔME PRÉPARÉ

Master in filmmaking – diplôme d'établissement



NIVEAU D'ENTRÉE

- Titulaire d'un Bac+3 validé (bachelor, licence...) ou d'un diplôme de niveau équivalent de préférence en lien avec le cinéma et l'audiovisuel
- Niveau d'anglais équivalent à B2



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025*

1^{re} année : 14 800 €

2^e année : 14 800 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, niveau d'anglais (niveau B2) et entretien individuel en anglais (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

UN MASTÈRE POUR DEVENIR...

Scénariste, scripte fiction, assistant-réalisateur, réalisateur audiovisuel ou cinématographique, régisseur général...

EN SAVOIR +





son & musique

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

PRÉPA, BACHELORS & MASTÈRE





nos cursus

BAC ANNÉE PRÉPARATOIRE
BORDEAUX

BAC +3 DESTIS* OPTION SON
via Parcoursup | Alternance possible en 3^e année
PARIS OUEST

BAC +3 BACHELOR SON & MUSIQUE
Titre RNCP | possible en 3^e année
Spécialisation Sonorisation
Spécialisation Studio & Production musicale
Spécialisation Sound design
Spécialisation Cinéma & Audiovisuel
PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON | NANTES | AVIGNON

BAC +3 BACHELOR IN SOUND ENGINEERING
100% en anglais
PARIS OUEST | BORDEAUX

BAC +5 MASTER IN RECORDING & MUSIC PRODUCTION
100% en anglais
PARIS OUEST

destis* diplôme visé option son via parcoursup

ALTERNANCE POSSIBLE EN 3^E ANNÉE



PARIS OUEST

Le **DESTIS*** option Son prépare à un **diplôme BAC+3 visé par l'Etat**. Grâce à un **apprentissage pluridisciplinaire en ingénierie sonore**, il forme à tous les secteurs d'exploitation tels que le son au cinéma et en TV, le studio musique et la sonorisation, le sound design et l'illustration sonore. La transmission de haut niveau de ce parcours polyvalent prépare en fin de cursus à une insertion efficace sur le marché du travail ou à une poursuite d'études en cycle supérieur.

La 1^{re} année, axée sur la production musicale, le podcast et la réalisation de bandes sonores à l'image, a pour objectif l'acquisition des fondamentaux en acoustique, électroacoustique et technologie audio ainsi que le développement de "l'oreille" et de la créativité indispensables à nos métiers.

La 2^e année met fortement l'accent sur la direction artistique dans le cadre de la création musicale électro, de l'identité sonore d'un film ou de la production musicale en studio.

La 3^e année permet de travailler sur des systèmes d'exploitation et des projets complexes (enregistrement et mixage d'un plateau TV, création de sound design pour un jeu vidéo, sonorisation, enregistrement et mixage d'un groupe en live, production d'un EP en studio).



BON À SAVOIR



À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un diplôme visé par l'État, reconnu en France et à l'international. Vous aurez la possibilité de poursuivre vos études en intégrant directement la 3^e année des Bachelors techniques spécialisés en Son proposés sur nos 5 campus, ou le Master in Recording & Music Production, proposé en anglais sur notre campus Paris Ouest.

SON

L'ESSENTIEL DE LA FORMATION :

- Culture sonore et musicale
- Écoute critique et analyse de bandes son
- Analyse de productions musicales
- Acoustique et électroacoustique
- Technologie audio
- Consoles analogiques et numériques
- Réseaux audio et intercom
- Pratique de l'enregistrement et mixage musical
- Pratique de la sonorisation
- Pratique du sound design et de la Musique Assistée par Ordinateur
- Pratique du studio radio
- Pratique de l'enregistrement sur plateaux de tournage
- Postproduction sonore, mixage, mastering

PRODUCTIONS :

- Podcasts
- Spots publicitaires
- Sound design jeux vidéo
- Enregistrement et mixage films de fiction
- Enregistrement et mixage plateau TV
- Sonorisation
- Création Musique Electro
- Réalisation d'un EP musique en studio

UNE FORMATION POUR DEVENIR...
Opérateur du son cinéma, perchman, monteur son, mixeur, ingénieur son studio, TV, radio, sonorisateur concert et événementiel, régisseur son, sound designer...

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION
3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ
DESTIS, diplôme d'études Supérieures en Technique de l'Image et du Son, Bac +3 visé par l'état



NIVEAU D'ENTRÉE
Titulaire du baccalauréat



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025*

1^{re} année : 8 990 €
2^e année : 8 990 €
3^e année : 8 990 €
La 3^e année peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale et artistique, entretien individuel. Via **Parcoursup**.
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

*DESTIS, Diplôme d'Études Supérieures en Techniques de l'Image et du Son, Bac+3 visé par l'Etat

EN SAVOIR +



bachelor son & musique

ALTERNANCE POSSIBLE EN 3^E ANNÉE



PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON
NANTES | AVIGNON

La formation Son & Musique s'adresse aux passionnés de production musicale, de sonorisation, de son au cinéma et de sound design souhaitant s'immerger dans des formations spécialisées et professionnalisantes. De l'enregistrement studio aux salles de concert, des plateaux de tournage aux podcasts, de la post-synchronisation au doublage, du sound design à l'habillage sonore, vous développerez une véritable dimension opérationnelle dans les secteurs d'activité et la spécialisation de son choix.



POINTS FORTS

3 ANNÉES D'ÉTUDES À 3IS EN FILIÈRE SON, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'acquérir un large spectre de compétences techniques avec un matériel de pointe, doublé d'un sens artistique pointu
- De comprendre l'ensemble des métiers et des secteurs qui composent l'univers du son
- De devenir expert dans une spécialité
- De rencontrer de nombreux professionnels du secteur et de constituer un véritable réseau
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 3IS
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnels du son
- D'effectuer la 3^e année du parcours en apprentissage
- Et même d'emprunter le matériel de l'école pour donner vie à vos projets personnels !

L'ALTERNANCE, ACCÉLÉRATEUR DE CARRIÈRE

Il est possible de réaliser la 3^e année d'études en alternance, en intégrant une entreprise du secteur, en cinéma, télévision, radio, studio, sonorisation ou en design sonore. L'alternance, formidable accélérateur de carrière, permet que votre dernière année en Bachelor soit 100% payée par un OPCO* de votre employeur.

*Opérateur de compétences : organisme agréé par l'État qui a pour mission de financer l'apprentissage.

EN SAVOIR +



BON À SAVOIR

À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un titre RNCP reconnu par le Ministère du Travail, ainsi que 180 crédits ECTS (European Credit Transfer System) facilitant la reconnaissance académique à l'étranger.

Après avoir bénéficié d'une formation professionnalisante, vous serez immédiatement opérationnel pour intégrer le milieu du travail dès la sortie de vos études

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION
3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ
Titre RNCP* de niveau 6
Chef opérateur du son



NIVEAU D'ENTRÉE
Titulaire du baccalauréat



**FRAIS DE SCOLARITÉ
2024 / 2025****

1^e année : 8 990 € (8 000 € à Avignon)
2^e année : 8 990 € (8 000 € à Avignon)
3^e année : 8 990 €
La 3^e année peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale & artistique et entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- Admission directe pour les étudiants ayant validé l'année préparatoire à 3IS
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

les spécialisations en 2^e et 3^e années



LES PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

Après avoir assimilé les fondamentaux et affiné votre écoute, vous vous spécialiserez en fonction de votre passion et de votre projet professionnel.

CINÉMA & AUDIOVISUEL

BORDEAUX | LYON | NANTES AVIGNON

- Tournages de publicités, de reportages, de documentaires
- Équipements spécifiques à la prise de son "fiction" (série, courts et longs métrages)
- Réalisation de fiction sonore
- Équipement spécifique aux régies et plateaux TV (consoles numériques broadcast)
- Mixage pour la télévision (émissions, reportages, bandes annonces, publicités)
- Montage son et mixage 2.0 et 5.1 pour la télévision et le cinéma
- Analyse de bande son de film/TV

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Chef opérateur du son, monteur son, mixeur fictions, documentaires ou émissions, tv, perchman, assistant son, opérateur son tv et radio...

SONORISATION

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON NANTES | AVIGNON

- Sonorisation façade/retours
- Liaisons HF en sonorisation
- Installation et calage de système Line Array
- Fiches techniques et devis
- Informatique réseau appliquée à la sonorisation (système DANTE)
- Sonorisation et enregistrement de concerts live

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Régisseur son, sonorisateur concerts & événementiel, ingénieur son...

SOUND DESIGN

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON NANTES | AVIGNON

- Sound design appliqué aux médias interactifs
- Musique interactive et adaptative pour le jeu vidéo
- Montage son et mixage 2.0 et 5.1
- Création sonore en son immersif (multicanal, binaural, ambisonic)
- Conception d'installation sonore interactive en multicanal
- Musique Assistée par Ordinateur (MAO), synthèse sonore
- Habillage sonore pour publicité et film institutionnel
- Création de bruitages

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Sound designer, monteur son, compositeur musique, concepteur d'installation sonore, bruiteur...

STUDIO & PRODUCTION MUSICALE

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON NANTES | AVIGNON

- Prise de son studio, montage son et mixage
- Mastering
- Prise de son en acoustique naturelle
- MAO / Production musicale
- Mixage musique 5.1

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...

Producteur musical, ingénieur du son studio, assistant son, ingénieur du son en acoustique naturelle

bachelor in sound engineering

100 % EN ANGLAIS



PARIS OUEST | BORDEAUX

Etudiants internationaux ou étudiants français, vous êtes dotés d'un excellent niveau d'anglais ? Vos oreilles sont grandes ouvertes sur le monde et ses sonorités ?

3iS vous propose une formation en 3 ans, 100 % en anglais, vous préparant à un titre RNCP de niveau 6. Ce bachelor, **structuré sur l'équilibre polyvalence / expertise**, vous permet d'acquérir toutes les compétences nécessaires à une insertion professionnelle efficace et durable dans tous les domaines d'activité de l'audio.

3 ANNÉES D'ÉTUDES EN BACHELOR IN SOUND ENGINEERING, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'étudier en anglais
- D'acquérir un large spectre de compétences techniques avec un matériel de pointe
- De comprendre l'ensemble des métiers du son
- De rencontrer de nombreux professionnels du secteur et de constituer un véritable réseau
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnels du son

UN BACHELOR POUR DEVENIR...

Chef opérateur du son, assistant son, monteur son, sound designer, mixeur, ingénieur du son studio, ingénieur du son spectacle...

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER

 **DURÉE DE LA FORMATION**
3 ans en anglais

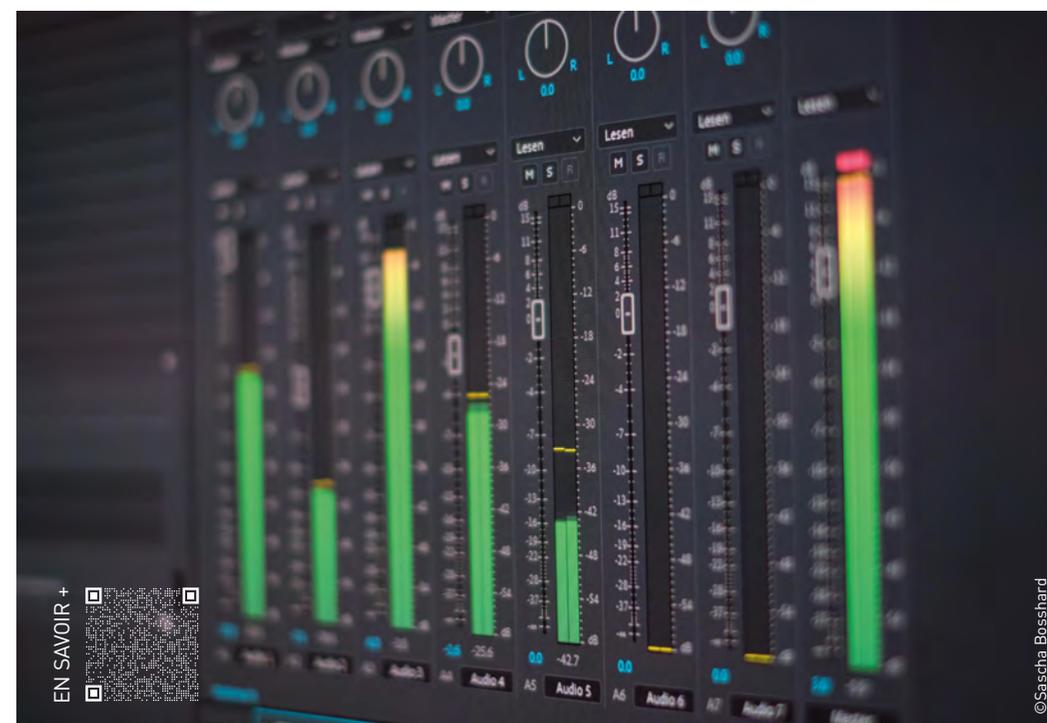
 **DIPLÔME PRÉPARÉ**
Titre RNCP* de niveau 6
Chef opérateur du son

 **NIVEAU D'ENTRÉE**
- Titulaire du baccalauréat
- Étudiant de l'enseignement supérieur

 **FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025****
1^{re} année : 8 990 €
2^e année : 8 990 €
3^e année : 8 990 €

 **MODALITÉS D'ADMISSION**
- Dossier, test de culture générale, entretien individuel, très bon niveau d'anglais exigé (niveau B2)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.
Les prix indiqués concernent les personnes de nationalité française, pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site.





master in recording & music production

100 % EN ANGLAIS

PARIS OUEST

Vous souhaitez élargir vos compétences en production, en design et en mixage audio ? 3iS vous propose **une formation complète 100% en anglais**, s'adressant aux étudiants déjà titulaires d'un BAC+3 en composition musicale classique, en composition électroacoustique, en ingénierie sonore audiovisuelle ou musicale. Tous les enseignements, ateliers et travaux pratiques se déroulent en anglais uniquement, un véritable tremplin pour votre carrière !

2 ANNÉES DE MASTER IN SOUND PRODUCTION À 3iS, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'acquérir un large spectre de compétences techniques avec un matériel de pointe
- De maîtriser parfaitement l'environnement du son
- D'étudier en anglais
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 3iS
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnels de la réalisation sonore

POINTS FORTS

UN MASTER POUR DEVENIR...
Concepteur sonore, directeur du son,
gestionnaire de projets audio...

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER

-  **DURÉE DE LA FORMATION**
2 ans en anglais
 -  **DIPLÔME PRÉPARÉ**
Master in Recording & Music Production – diplôme d'établissement
 -  **NIVEAU D'ENTRÉE**
À partir d'un niveau Bac+3
 -  **FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025***
1^e année : 14 800 €
2^e année : 14 800 €
 -  **MODALITÉS D'ADMISSION**
- Dossier, test de culture générale & entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- *Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



cinéma d'animation

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

BACHELOR & MASTÈRE





nos cursus

BAC +3

BACHELOR CINÉMA D'ANIMATION

Option 2D
Option 3D

PARIS OUEST | BORDEAUX

BAC +5

MASTÈRE CINÉMA D'ANIMATION

Option 2D
Option 3D

PARIS OUEST | BORDEAUX



Réalisation Étudiante

bachelor cinéma d'animation

PARIS OUEST | BORDEAUX

Vous êtes passionnés par le dessin, les univers graphiques, le cinéma d'animation ? Vous étiez parmi les premiers à vous saisir de lunettes 3D pour admirer les effets visuels des films en relief au cinéma ? Vous êtes férus de mangas, comics et de BD ? Vous avez votre place dans notre cursus Cinéma d'Animation 2D & 3D !



POINTS FORTS

3 ANNÉES D'ÉTUDES À 31S EN FILIÈRE CINÉMA D'ANIMATION, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'acquérir un large spectre de compétences techniques liées à l'univers de la 2D et de la 3D
- De disposer d'une culture générale et artistique solide
- De connaître les rouages de l'industrie afin d'aborder sereinement votre insertion sur le marché du travail
- De mettre en images animées vos propres histoires et personnages
- De savoir valoriser vos créations
- De rencontrer de nombreux professionnels et de constituer votre réseau
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 31S
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en techniciens 2D & 3D, capable de maîtriser tous les outils du marché
- De pouvoir intégrer directement ensuite le Mastère Cinéma d'animation 2D ou 3D pour choisir une spécialisation "métier" et vous positionner en tant que superviseur de projet

les orientations en 2^e & 3^e années

LES PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

Après avoir assimilé les fondamentaux de dessin en première année, vous pourrez choisir une orientation en fonction de votre passion et de votre projet professionnel.

ANIMATION 2D & 3D

- Modules fondamentaux : perspective, modèle vivant, anatomie, théorie de la couleur, composition, illustration, dessin d'observation...
- Modules d'apprentissage des métiers Animation 2D : animation 2D, character design, concept art, background design, storyboard, compositing...
- Modules d'apprentissage des métiers Animation 3D : animation 3D, character design, concept art, storyboard, modélisation 3D, lighting, surfacing, temps réel, compositing...

UN BACHELOR POUR DEVENIR...

Concept artist, layout 2D artist, storyboarder, animateur 2D, opérateur compositing...



Réalisation étudiante

BON À SAVOIR



À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un Bachelor ainsi que 180 crédits ECTS (European Credit Transfer System) facilitant la reconnaissance académique à l'étranger.

Vous pourrez intégrer directement le Mastère dispensé à 3iS sans passer le concours d'entrée.

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Bachelor Bac+3 Cinéma d'animation
Titre RNCP* en cours de dépôt



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaire du baccalauréat



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025**

1^{er} année : 7 990 €

2^e année : 7 990 €

3^e année : 7 990 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, présentation d'un book et/ou d'une demo reel et entretien individuel (30 min.)

- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



Réalisation étudiante



Réalisation étudiante

mastère cinéma d'animation

PARIS OUEST | BORDEAUX

Le Mastère, dispensé en deux années après un parcours de niveau Bac+3, permet d'acquérir une expertise pointue et une spécialisation "métier" dans la 2D ou la 3D. L'objectif : **devenir un profil recherché capable de manager une équipe et d'être le chef d'orchestre de nombreux projets.** En tant que futur professionnel de l'animation, votre expertise, votre vision artistique et technique globale, ainsi que vos capacités en management de projets seront de véritables valeurs ajoutées dans un studio d'animation 2D ou 3D.



Réalisation étudiante

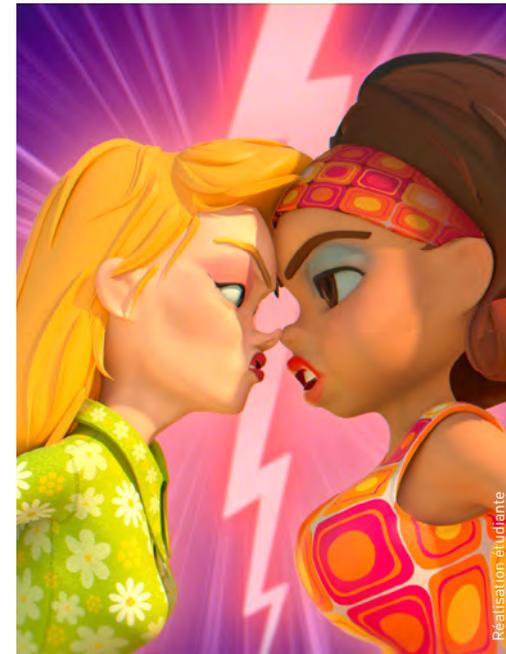
POINTS FORTS

2 ANNÉES DE CYCLE SUPÉRIEUR EN MASTÈRE CINÉMA D'ANIMATION À 3IS, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'acquérir un spectre complet de compétences techniques 2D et 3D
- De disposer d'une vision globale sur un projet
- De vous positionner en tant que superviseurs et experts, capables de manager une équipe de créatifs
- De savoir valoriser vos créations
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 3IS
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnels de l'animation 2D ou 3D

UN MASTÈRE POUR DEVENIR...

Animateur 2D, animateur 3D, character designer, props designer, environment designer, rigging artist, layout artist, storyboarder, vfx artist, compositing artist, modeling artist, surfacing artist...



Réalisation étudiante



Réalisation étudiante

EN SAVOIR +



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

2 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Mastère Bac+5 Cinéma d'animation
Titre RNCP* en cours de dépôt



NIVEAU D'ENTRÉE

À partir d'un niveau Bac+3 en cinéma d'animation, arts appliqués ou équivalences



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025**

1^{re} année : 8 490 €
2^e année : 8 490 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, présentation d'un book et/ou d'une demo reel et entretien individuel (30 min.)
- Admission directe pour les étudiants de 3iS diplômés du Bachelor Cinéma d'animation
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

BON À SAVOIR



À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un Mastère, ainsi que 120 crédits ECTS (European Credit Transfer System) facilitant la reconnaissance académique à l'étranger.

jeu vidéo

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

BACHELOR & MASTÈRE





Réalisation étudiante

nos cursus

BAC +3

BACHELOR JEU VIDÉO

Option Game Design
Option Game Art

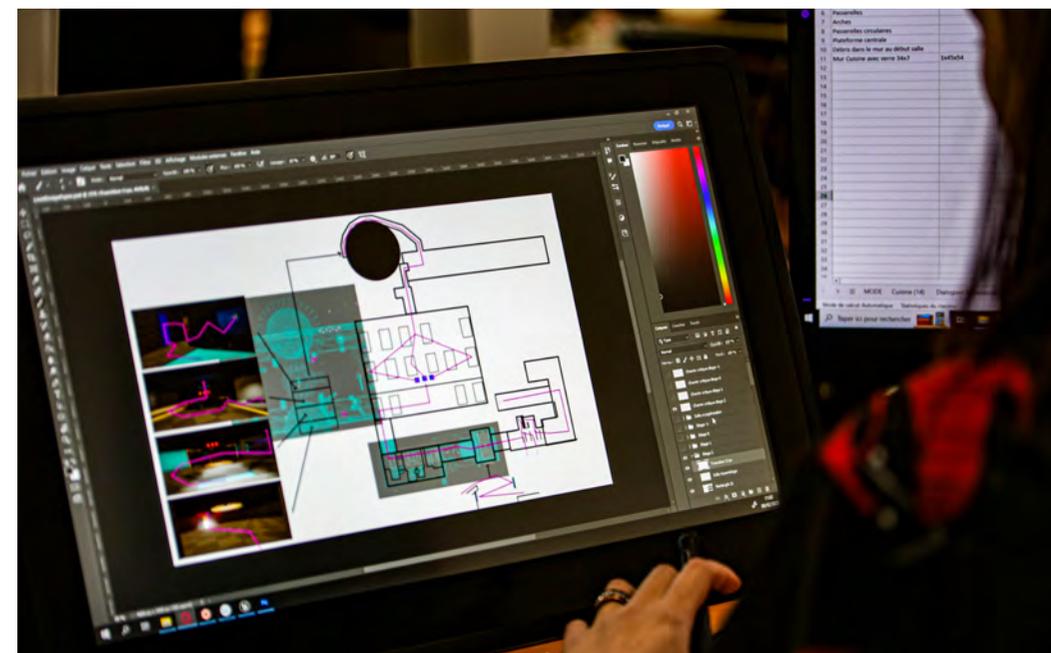
PARIS OUEST | BORDEAUX

BAC +5

MASTÈRE JEU VIDÉO

Option Game Design
Option Game Art

PARIS OUEST | BORDEAUX



bachelor jeu vidéo

PARIS OUEST | BORDEAUX

De Pacman à Assassin's Creed, vous naviguez entre différents mondes virtuels ? Les jeux vidéo vous fascinent par leurs qualités graphiques et par les histoires dont vous êtes le héros ? Vous préféreriez avoir trois vies plutôt qu'une ? Vous baignez dans la culture geek ? Vous aimeriez concevoir des histoires à niveaux, et passer du rôle de "joueur" à celui de "concepteur" ? Vous aurez parfaitement votre place au sein du Bachelor Jeu vidéo !



Réalisation étudiante

POINTS FORTS

3 ANNÉES D'ÉTUDES À 3IS EN FILIÈRE JEU VIDÉO, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'acquérir un large spectre de compétences techniques liées à l'univers et au genre du Jeu Vidéo
- De connaître les spécificités de l'industrie pour aborder sereinement votre insertion professionnelle
- De connaître toutes les étapes de la création d'un jeu vidéo, de l'émergence d'une idée à la sortie publique d'un jeu vidéo
- De rencontrer de nombreux professionnels de studios et de se constituer un réseau
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner dans la production d'un jeu vidéo, en professionnel capable de maîtriser les outils

EN SAVOIR +



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Bachelor Bac+3 Jeu vidéo
Titre RNCP* en cours de dépôt



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaire du baccalauréat



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**

1^e année : 7 990 €
2^e année : 7 990 €
3^e année : 7 990 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, présentation d'un book et/ou d'une demo reel et entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

UN BACHELOR POUR DEVENIR...

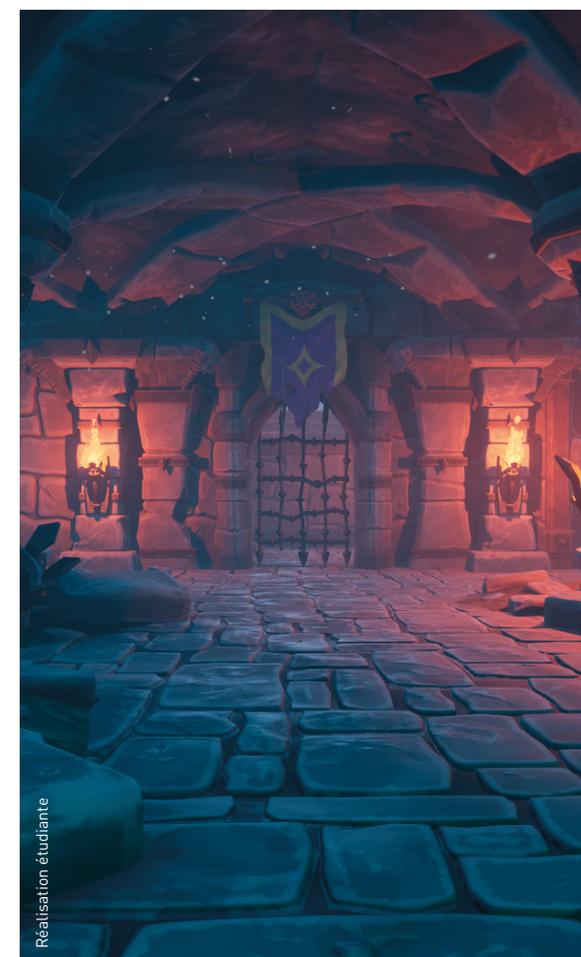
Level designer, technical artist, technical animator, modeling artist, surfacing artist, lighting artist, UX/UI designer, narrative designer, game designer...

BON À SAVOIR



Vous obtiendrez un Bachelor ainsi que 180 crédits ECTS (European Credit Transfer System) facilitant la reconnaissance académique à l'étranger.

Vous pourrez intégrer directement le Mastère dispensé à 3iS sans passer le concours d'entrée.



Réalisation étudiante

mastère jeu vidéo

PARIS OUEST | BORDEAUX

Le Mastère, dispensé en deux années après un premier parcours de niveau Bac+3, permet d'acquérir une expertise pointue dans la conception de jeux vidéo. L'objectif : devenir un profil recherché capable de manager une équipe et d'être le porteur de nombreux projets. Expertise, management, vision artistique et technique globale, vous serez une véritable valeur ajoutée dans un studio de jeux vidéo, en France ou à l'international.

Après avoir assimilé les fondamentaux, vous pourrez opter pour un parcours orienté Game design ou Game art. Ce choix permettra de consolider vos connaissances dans le domaine du jeu vidéo et de devenir experts de la création de jeu vidéo.

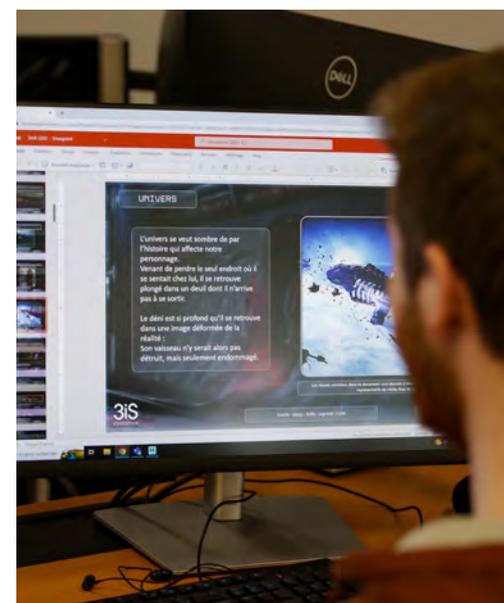


POINTS FORTS

2 ANNÉES D'ÉTUDES À 3iS EN FILIÈRE JEU VIDÉO, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- De vous positionner en tant que Producteur ou Directeur Artistique capable de mener à terme un projet
- De maîtriser parfaitement l'environnement du jeu vidéo pour pouvoir un jour en créer un, en sachant s'entourer des meilleurs profils et des meilleures compétences
- De comprendre l'économie du jeu vidéo et de savoir pérenniser un modèle en le faisant évoluer
- De travailler dès vos études en mode projet avec vos futurs collègues, eux aussi étudiants à 3iS
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnels du jeu vidéo

UN MASTÈRE POUR DEVENIR...
 directeur créatif, level designer, technical artist, technical animator, modeling artist, surfacing artist, lighting artist, VFX artist, UX/UI designer, narrative designer, game designer...



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER

DURÉE DE LA FORMATION
2 ans

DIPLÔME PRÉPARÉ
Mastère Bac+5 Jeu vidéo
Titre RNCP* en cours de dépôt

NIVEAU D'ENTRÉE
À partir d'un niveau Bac+3 en Jeu Vidéo ou équivalences

FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025*
1^e année : 8 490 €
2^e année : 8 490 €

MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, présentation d'un book et/ou d'une demo reel et entretien individuel (30 min.)
- Admission directe pour les étudiants de 3iS diplômés du Bachelor Jeu vidéo
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
 **Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

BON À SAVOIR

À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un Mastère, ainsi que 120 crédits ECTS (European Credit Transfer System) facilitant la reconnaissance académique à l'étranger.

spectacle & événementiel

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

DE NIVEAU BAC À MASTÈRE





nos cursus

FILIÈRE TECHNIQUE

BAC **TECHNICIEN DU SPECTACLE & DES ÉVÉNEMENTS CULTURELS**
Titre RNCP | Alternance
PARIS OUEST | BORDEAUX

BAC **TECHNICIEN D'EXPLOITATION CINÉMATOGRAPHIQUE**
Titre RNCP | Alternance
PARIS OUEST

BAC +2 **RÉGISSEUR TECHNIQUE**
Titre RNCP | Alternance | Via Parcoursup
Parcours Son
Parcours Lumière
Parcours Vidéo
PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON

BAC +3 **RÉGISSEUR GÉNÉRAL**
Titre RNCP | Alternance | Via Parcoursup
PARIS OUEST
(& OUVERTURE EN 2025 À BORDEAUX ET LYON)

FILIÈRE ADMINISTRATION DE PROJETS

BAC +5 **MASTÈRE PRODUCTION DE SPECTACLES,
MUSIQUE & ÉVÉNEMENTS**
Titre RNCP | Alternance
PARIS OUEST

technicien du spectacle & des événements culturels

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



PARIS OUEST | BORDEAUX

Vous voulez voyager à travers le monde grâce à un métier passionnant, alliant technique et artistique ? Vous aimez les concerts, le théâtre, les festivals ? Vous aimeriez contribuer à la sonorisation d'un concert, être en régie, faire des balances ? Vous êtes fascinés par les stroboscopes, les Led et les arts de la lumière ? Votre place est au plus près des artistes en filière Spectacle Vivant !



L'ALTERNANCE, POUR VOUS FORMER EN ÉCOLE & EN ENTREPRISE !

Au rythme de trois semaines à l'école et de trois semaines en entreprise, vous bénéficierez d'une immersion intensive et professionnalisante qui vous permettra de vous projeter très rapidement dans le monde du travail. Effectuer votre formation en contrat d'apprentissage ou de professionnalisation est aussi l'opportunité de bénéficier d'une rémunération fixe et de financer votre formation par l'OPCO* de votre employeur. À l'issue de ce parcours, vous disposerez des compétences nécessaires pour intégrer les équipes d'un théâtre, d'un opéra, d'une salle de concert, d'une salle municipale ou encore un prestataire événementiel.

*Opérateur de compétences : organisme agréé par l'État qui a pour mission de financer l'apprentissage

UNE FORMATION POUR DEVENIR...
Technicien lumière, technicien vidéo,
technicien plateau, technicien son...

1 ANNÉE D'ÉTUDES EN FILIÈRE TECHNICIEN SPECTACLE & ÉVÉNEMENTS CULTURELS, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- De réaliser de nombreuses prestations auprès de professionnels aguerris du monde du spectacle vivant
- De constituer un véritable carnet d'adresses de futurs collaborateurs grâce à l'alternance et aux nombreux professionnels qui vous formeront durant votre scolarité
- De suivre des enseignements variés où chaque jour réserve son lot de découvertes théoriques et pratiques
- D'apprendre en mode projets avec ses futurs collègues et étudiants à 3iS
- De se positionner en techniciens capables de maîtriser tous les outils référencés du marché
- De préparer un titre reconnu, équivalent à un niveau Bac, permettant d'intégrer ensuite les cycles supérieurs à 3iS

POINTS FORTS

BON À SAVOIR

Durant votre cursus, 3iS vous propose des certifications : habilitation électrique B1V, certification Sauveteur Secouriste du Travail.

À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un titre RNCP (niveau 4) reconnu par l'Etat (France compétences). Vous pourrez soit intégrer directement le monde professionnel, soit rejoindre sans passer les épreuves d'admission les cycles supérieurs proposés à 3iS, et notamment : Régisseur technique Lumière / Vidéo / Son (proposé sur les campus 3iS Paris Ouest et Bordeaux), Bachelor Son & Musique (sur les 5 campus).

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

1 an en alternance (contrat d'apprentissage) ou en formation initiale (stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre RNCP* de niveau 4 Technicien d'exploitation d'équipements culturels



NIVEAU D'ENTRÉE

Accessible à partir du secondaire 16 ans minimum



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025**

7 990 €

La totalité du programme peut s'effectuer en alternance et être prise en charge par l'OPCO (Opérateur de compétences) de votre entreprise d'accueil.



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier et entretien individuel (30 min.)
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



technicien d'exploitation cinématographique

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



PARIS OUEST

La formation Technicien d'exploitation cinématographique (projectionniste) s'adresse à ceux qui rêvent d'oeuvrer dans la projection cinématographique et l'exploitation d'une salle de cinéma. Cette formation reconnue et diplômante en un an, accessible sans le bac au sein du campus 3iS Paris Ouest, permet de maîtriser toutes les compétences d'un technicien projectionniste de salle de cinéma, spécialisé dans la projection numérique.

Avec la transition technologique du numérique, le métier de projectionniste est devenu plus polyvalent et s'étend de compétences en informatique et réseaux, en vidéo, en sonorisation et en lumière. À l'issue du cursus, vous serez garant de l'ensemble des aspects techniques et veillerez au bon déroulement des projections.

Vous sonoriserez et vous mettrez en lumière des spectacles et événements culturels, des avant-premières, des débats et vous veillerez à la sécurité du public dans la salle de cinéma. Vous pourrez exercer votre activité dans les salles de cinéma, les théâtres, les entreprises pourvues d'une salle de projection, les festivals ou encore les manifestations culturelles (cinéma en plein air, cinéma itinérant...).

UNE FORMATION POUR DEVENIR...
Projectionniste, agent de cinéma,
chef de cabine, projectionniste
en festivals...

L'ALTERNANCE, POUR VOUS FORMER EN ÉCOLE & EN ENTREPRISE !

Tout au long de la formation Technicien Exploitation Cinéma, vous alternerez les périodes de cours à l'école et les périodes en entreprise, dans le cadre d'un contrat d'apprentissage, de professionnalisation ou de stages alternés.

Le programme s'organise sur un rythme de trois semaines d'enseignement et trois semaines en entreprise.

L'alternance est l'opportunité d'acquérir une expérience encadrée en entreprise, de bénéficier d'une rémunération fixe et de financer votre formation par l'OPCO* de votre employeur.

Vous serez ainsi prêts à intégrer le monde professionnel, dès l'issue de votre formation

*Opérateur de compétences : organisme agréé par l'État qui a pour mission de financer l'apprentissage

BON À SAVOIR

Durant votre cursus, 3iS vous propose des certifications : habilitation électrique B1V, certification Sauveteur Secouriste du Travail.

À l'issue de votre cursus, vous obtiendrez un titre RNCP (niveau 4) reconnu par l'État (France compétences). Vous pourrez soit intégrer directement le monde professionnel, soit rejoindre sans passer les épreuves d'admission les cycles supérieurs proposés à 3iS, et notamment : Régisseur technique Lumière / Vidéo / Son (proposé sur les campus 3iS Paris Ouest et Bordeaux), Bachelor Son & Musique (sur les 5 campus), Bachelor Cinéma & Audiovisuel (sur les 5 campus).

1 ANNÉE D'ÉTUDE EN FILIÈRE TECHNICIEN PROJECTIONNISTE, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'être parfaitement opérationnel sur tous les modèles de projecteurs cinéma numériques actuels (Barco, Christie, Sony et Nec)
- D'assurer la qualité visuelle et sonore d'une projection cinéma
- De maîtriser la chaîne informatique et tous les équipements de la cabine de projection
- De se doter de réelles compétences techniques événementielles
- De suivre une formation polyvalente permettant d'assumer des tâches d'accueil du public, de communication, de maintenance et de sécurité de la salle de cinéma
- D'acquérir un titre reconnu, équivalent à un niveau Bac, permettant d'intégrer ensuite les cycles supérieurs à 3iS

POINTS FORTS

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

12 mois en alternance (contrat d'apprentissage) ou en formation initiale (stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre RNCP* de niveau 4 Technicien d'exploitation d'équipements culturels



NIVEAU D'ENTRÉE

Accessible à partir du secondaire
16 ans minimum



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**

7 990 €
La formation peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences (OPCO).



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier et entretien individuel (30 min.)
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



régisseur technique du spectacle & de l'événementiel

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON

Vous rêvez de gérer la technique d'un spectacle aux quatre coins du monde ? Vous aimeriez diriger une équipe, préparer l'exploitation d'un grand événement ou d'une pièce de théâtre ? **Votre mission : trouver des solutions techniques, répondre aux demandes des artistes ou d'un prestataire, redoubler d'ingéniosité pour optimiser le matériel, connaître les réglementations, garantir la sécurité technique, électrique et opérationnelle des événements...**



POINTS FORTS

2 ANNÉES D'ÉTUDES EN FILIÈRE TECHNICIEN SPECTACLE & ÉVÉNEMENTS CULTURELS, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'être le garant d'aspects techniques spécifiques et managériaux d'un spectacle ou d'un événement culturel
- De parcourir le monde en suivant la tournée de groupes ou de compagnies
- De participer au processus de création d'une oeuvre et de rencontrer artistes, techniciens, metteurs en scène afin d'établir un solide réseau professionnel
- D'intégrer une structure culturelle en tant que permanent
- De participer à une pluralité d'enseignements pratiques et de productions encadrées par des professionnels
- D'intégrer un secteur dynamique et porteur d'emplois
- À l'issue du régisseur technique la possibilité, si souhaité, d'intégrer directement la formation en 1 an Régisseur général dispensée sur les campus Paris Ouest, Bordeaux et Lyon



les spécialisations

RÉGIE LUMIÈRE

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON

- Maîtriser les consoles des projecteurs traditionnels et automatiques
- Apprendre à concevoir et dessiner un plan de feu (répondre aux objectifs artistiques d'un concert, d'un spectacle de danse ou de théâtre, d'un projet culturel)
- Diriger une équipe de techniciens
- Préparer et mettre en oeuvre un Live musical TV dans les conditions du direct
- Habilitations et certifications

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...
Régisseur lumière

RÉGIE SON

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON

- Consoles numériques en sonorisation
- Les réseaux audios numériques
- Simulation acoustique et calage de systèmes de diffusion longue portée
- Le mixage en Live
- La production musicale sur Ableton Live
- Préparation et mise en oeuvre d'un Live musical TV dans les conditions du direct
- Habilitations et certifications

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...
Régisseur son

RÉGIE VIDÉO

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON

- Maîtriser les outils de création et de captation visuelle
- Mettre en oeuvre l'exploitation d'une régie vidéo (écrans Led, vidéomapping, média server)
- Connaître des outils de captation, de montage, de traitement et de diffusion vidéo
- Manager d'une équipe technique
- Analyser des demandes artistiques et proposition de solutions techniques adaptées
- Préparer et mettre en oeuvre un Live musical TV dans les conditions du direct
- Habilitations et certifications

UNE SPÉCIALISATION POUR DEVENIR...
Régisseur vidéo



BON À SAVOIR

Durant votre cursus, 3iS vous propose des certifications : habilitation électrique BR, certification Sauveteur Secouriste du Travail.

À l'issue de ces deux années, il est possible de rejoindre le monde professionnel ou d'intégrer la formation Régisseur général en 1 an sur nos campus 3iS Paris Ouest, 3iS Bordeaux ou 3iS Lyon.

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

2 ans en alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation) ou en formation initiale (stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre RNCP* de niveau 5 (Bac+2)
Régisseur technique du spectacle



NIVEAU D'ENTRÉE

- Titulaire du baccalauréat ou étudiant de l'enseignement supérieur (admissions parallèles possibles)
- Admission directe en 2^e année



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**

1^e année : 8 990 €
2^e année : 8 990 €
La formation peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.

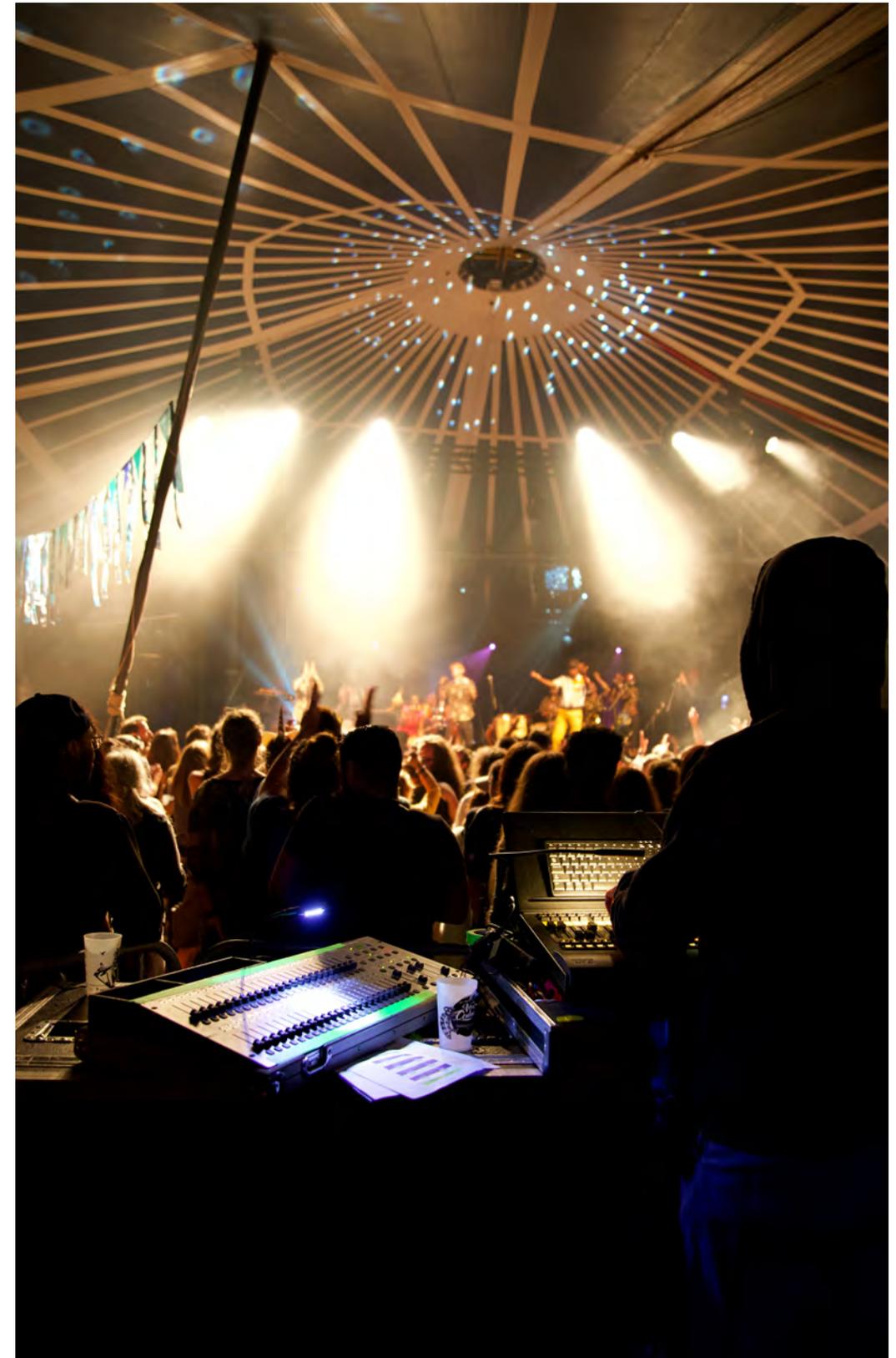


MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier et entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- Candidatures via Parcoursup ou directement sur notre site Internet
- Admission directe pour les étudiants ayant validé l'année préparatoire ou les formations Technicien du spectacle et Technicien d'exploitation cinématographique à 3iS
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.



régisseur général du spectacle & de l'événementiel

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



PARIS OUEST | OUVERTURE
EN 2025 À BORDEAUX & LYON

Vous rêvez de piloter des événements de grande ampleur ? Vous aimez diriger, organiser, manager ? **Votre mission : étudier la faisabilité technique, mettre en synergie les acteurs nécessaires, conduire les réunions préparatoires, réaliser les plans d'implantation et d'évacuation, garantir la sécurité du matériel et des personnes...**



POINTS FORTS

1 ANNÉE D'ÉTUDE EN FILIÈRE RÉGISSEUR GÉNÉRAL SPECTACLE & ÉVÉNEMENTS CULTURELS, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'être le chef d'orchestre d'événements de grande ampleur
- De parcourir le monde en suivant la tournée de groupes ou de compagnies
- De participer au processus de création d'un événement, en collaboration avec la direction technique, puis d'en assurer le suivi logistique
- D'intégrer une structure culturelle en tant que permanent
- De participer à une pluralité d'enseignements encadrés par des professionnels
- D'intégrer un secteur dynamique et porteur d'emplois

EN SAVOIR +



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

1 an en alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation) ou en formation initiale (stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre RNCP* de niveau 6
Régisseur Général du Spectacle



NIVEAU D'ENTRÉE

- Les titulaires d'un titre en Régie Technique du spectacle
- Les professionnels justifiant d'une insertion professionnelle suffisante en tant que Régisseur technique



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**

8 990 €
La formation peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences.



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier et entretien individuel (30 min.)
- Candidatures via Parcoursup ou directement sur notre site Internet
- Admission directe pour les étudiants ayant validé la formation Régisseur technique à 3iS
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.



BON À SAVOIR

Durant votre cursus, 3iS vous propose des certifications : habilitation électrique BR, certification Sauveteur Secouriste du Travail.

mastère production de spectacles, musique & événements

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



PARIS OUEST

Envie de devenir un professionnel des métiers de la production dans les secteurs du spectacle vivant, de la musique ou encore de l'événementiel ?

Les métiers de la production en spectacle vivant ou en événementiel couvrent les activités relatives à l'organisation, la réglementation et la législation ainsi que le financement, la commercialisation et la comptabilité. **Ces activités ont essentiellement lieu lors de la préparation d'un spectacle, concert, ou événement.** Vous acquerez à la fois les compétences "business" (création de société, business plan, etc.), les compétences "artistiques" (direction de projet) ainsi que les compétences commerciales (démarchage, réseaux sociaux) et la sécurité des lieux recevant du public.

UN MASTÈRE POUR DEVENIR...

Directeur de production, chef de projet événementiel, chargé de production événementiel, booker, chargé de diffusion, administrateur, chargé des relations presse...

POINTS FORTS

2 ANNÉES D'ÉTUDES À 3IS EN FILIÈRE PRODUCTION DE SPECTACLES, MUSIQUE & ÉVÉNEMENTS, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'être formé de façon très concrète, à un haut niveau d'exigence, sur les compétences métiers et les besoins des employeurs (des contrats de production aux outils de création web en passant par le droit du travail)
- D'acquérir par l'alternance une expérience encadrée en entreprise, de bénéficier d'une rémunération fixe, et de financer votre formation par l'OPCO* de votre employeur
- De travailler en synergie avec les étudiants en Spectacle Vivant à 3iS, en bénéficiant d'un environnement professionnel de grande qualité (plateaux de spectacle vivant, matériel de sonorisation, de lumière et de protection vidéo, événement 3iS Fest)
- Dans ce secteur en tension, vous serez inséré immédiatement sur le marché du travail et connaîtrez une évolution rapide



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION
2 ans en alternance (contrat d'apprentissage) ou en formation initiale (stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ
Titre RNCP* de niveau 6
Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel



NIVEAU D'ENTRÉE
Titulaires d'un Bac+3 minimum



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**
1^e année : 9 900 €
2^e année : 9 900 €
La totalité du programme peut s'effectuer en alternance et être prise en charge par l'OPCO (Opérateur de compétences) de votre entreprise d'accueil.



MODALITÉS D'ADMISSION
- Dossier et entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.
**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



acting

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

BACHELOR



bachelor acting

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON

Vous souhaitez incarner de grandes histoires ? Faire vivre des personnages ? Embrasser la dramaturgie classique et les comédies burlesques ? Dévoiler la psychologie d'un protagoniste par la voix, le regard ou le geste ?... 3iS propose un cursus "Acting" en trois ans qui pourra répondre à toutes vos envies et qui vous permettra d'aborder l'ensemble des genres, de travailler sur scène, sur des plateaux de cinéma, en studio de doublage ou en radio.

CONSOLIDÉZ VOTRE CULTURE ET AFFIRMEZ VOTRE VISION ARTISTIQUE

Le parcours Acting de 3iS n'est pas un cours d'art dramatique comme les autres. Ce cursus intensif a pour objectif de développer de multiples qualités professionnelles et une grande capacité d'adaptation. Si l'exploration des textes classiques forge le socle de l'enseignement, l'expérimentation de techniques pluridisciplinaires s'inscrit dans une interaction légitime avec les filières historiques de 3iS : le cinéma, l'audiovisuel, le Son, les techniques du spectacle vivant.

Ainsi, dans un esprit d'émulation créative, l'étudiant bénéficie d'équipements techniques exceptionnels (scènes, plateaux, studios, ...) et réalise avec les étudiants des autres filières de 3iS des exercices conjoints comme la préparation aux castings, les tournages et doublages de courts-métrages et de séries, les voix pour la radio, les films d'animation, les jeux vidéo, voire le développement de techniques de jeu spécifiques de type écrans LED, fond vert et motion capture.

EXPLOREZ VOS RESSOURCES PERSONNELLES ET ÉTONNEZ-VOUS !

Le travail d'introspection est essentiel dans le métier d'acteur ou de comédien. Se connaître soi-même et savoir où placer l'énergie pour caractériser un personnage... Distinguer l'identification de la représentation. Face à un réalisateur ou à un metteur en scène, cet apprentissage rigoureux développera votre qualité d'écoute et découplera votre force de proposition.

LE CONTENU DE LA FORMATION :

- Histoire du théâtre et dramaturgie
- Atelier Écriture
- Techniques corporelles
- Techniques vocales
- Techniques de doublage
- Interprétation
- Lectures publiques
- Théâtre & cinéma
- Approche du scénario
- Travail de jeu avec la caméra
- Jeu spécifique (mur led, motion capture...)
- Économie et droit du spectacle
- Droit du travail (statuts, contrats)
- Sécurité des spectacles
- Anglais professionnel
- Visites extérieures
- Préparation à la vie professionnelle

LES PRODUCTIONS :

- Réalisations théâtrales
- Tournages fictions unitaires
- Tournages séries
- Enregistrements Podcasts
- Doublages de films
- Projets personnels

3 ANNÉES D'ÉTUDES À 3iS EN FILIÈRE ACTING, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'effectuer des tournages de courts-métrages et de séries au niveau professionnel
- De créer et de jouer votre propre spectacle
- D'être formé par des professionnels reconnus et en activité
- De rencontrer de nombreux professionnels aguerris et de constituer un réseau
- De comprendre l'ensemble des métiers qui composent les univers du théâtre, du cinéma et du studio
- De développer un regard critique sur la dramaturgie, la mise en scène et la direction d'acteur
- D'acquérir une réelle maturité et de vous positionner en professionnel du jeu d'acteur
- De travailler dès la 1^e année en mode projet avec les étudiants des autres corps de métiers
- De bénéficier des structures et du matériel de l'école pour donner vie à vos projets

POINTS FORTS

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Bachelor Acting Bac+3 – diplôme d'établissement



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaire du baccalauréat ou étudiant de l'enseignement supérieur



FRAIS DE SCOLARITÉ

2024 / 2025*

1^e année : 6 190 €

2^e année : 6 190 €

3^e année : 6 190 €



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier et audition
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

UN BACHELOR POUR DEVENIR...
Acteur cinéma, comédien théâtre, comédien de doublage et voix off, directeur de casting, agent d'acteurs...

EN SAVOIR +



communication audiovisuelle & digitale

REJOIGNEZ L'ÉCOLE
DES MÉTIERS CRÉATIFS

BACHELOR



nos cursus

BAC +3

BACHELOR CRÉATION DE CONTENU AUDIOVISUEL & DIGITAL

Titre RNCP | Alternance possible en 3^e année

PARIS OUEST | BORDEAUX | LYON | NANTES

BAC

DESIGNER GRAPHIQUE MULTIMÉDIA

Titre RNCP | Alternance possible

LYON

BAC +3

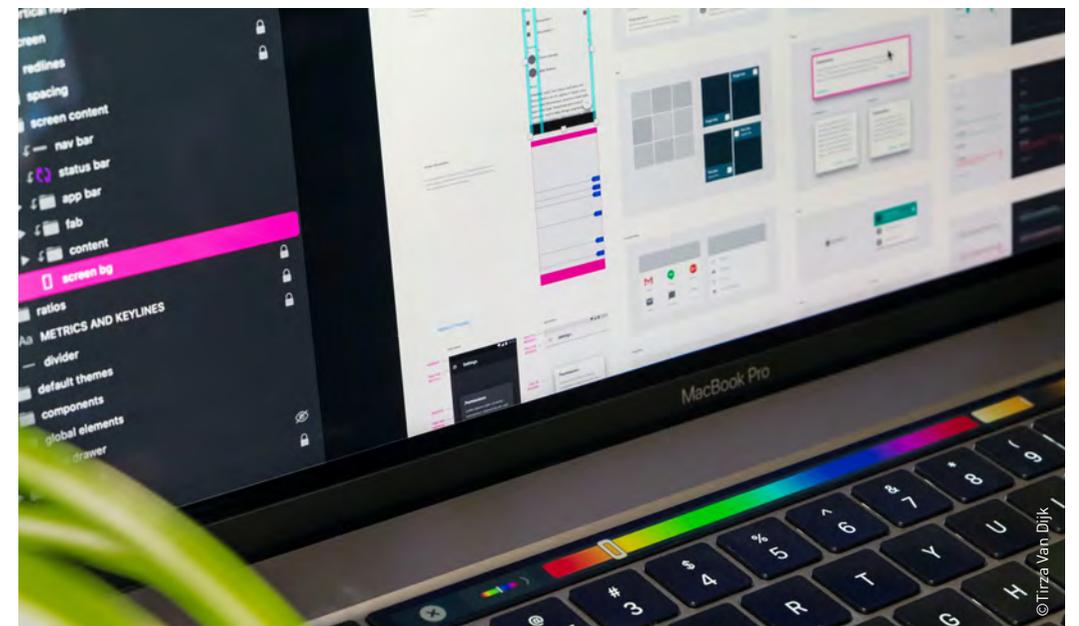
PRODUCT DESIGNER AUDIOVISUEL

Titre RNCP | Alternance possible

LYON



©Priscilla Du Prez



©Tirza Van Dijk

bachelor création de contenu audiovisuel & digital

ALTERNANCE POSSIBLE EN 3^E ANNÉE



PARIS OUEST | BORDEAUX
LYON | NANTES

En très peu de temps, le format de nos écrans et nos codes de communication ont changé. Depuis 35 ans, 3iS forme des professionnels de l'audiovisuel en production, réalisation, image, son et montage à travers des formats aussi divers que la fiction unitaire, la série, les pubs, les clips, le reportage, le documentaire, les plateaux TV. Il était donc tout naturel d'étendre nos champs de compétences au monde du digital pour inventer de nouveaux codes, maîtriser de nouveaux langages et vous préparer à la communication de demain !

Afin de développer une véritable expertise, le Bachelor Création de contenu audiovisuel et digital est développé autour de cinq domaines d'apprentissage :

- Conception, rédaction, expression
- Création et gestion de contenus audiovisuels
- Communication et Marketing digital
- Gestion de projets
- Réalisation de Productions

UN BACHELOR POUR DEVENIR...

Producteur média digitaux, chargé de production média digitaux, chef de projet média digitaux, créateur de contenus multimédia, réalisateur média digitaux, chef de projet brand content, concepteur rédacteur média digitaux, directeur artistique digital, community manager...

LE CONTENU DE LA FORMATION :

- Storytelling
- Écriture scénario
- Rédaction Web
- Rédaction podcast
- Intelligence artificielle Générative
- Design graphique
- Création d'identité visuelle
- Prise de vues mono et multi-caméras
- Streaming
- Prise de son et mixage
- Création de Podcast
- M.A.O.
- Montage et motion Design
- Théorie de la communication
- Fondamentaux du Marketing
- Écosystème digital
- Étude des plateformes
- Analyse et mesure des audiences
- Gestion campagnes multicanales
- Marketing d'influence
- Direction de Production
- Enjeux éthiques et juridiques
- Sécurité informatique

POINTS FORTS

3 ANNÉES EN BACHELOR CRÉATION DE CONTENU AUDIOVISUEL & DIGITAL, C'EST L'OPPORTUNITÉ

- D'être formés par des professionnels en activité
- De développer des soft skills
- De bénéficier d'un environnement culturel ouvert, favorisant la curiosité intellectuelle et l'épanouissement personnel
- D'acquérir un large spectre de compétences grâce à des équipements exceptionnels (caméras, plateaux, studios son, salles de postproduction, salles informatiques dédiées)
- D'apprendre en mode projets dans une synergie interfilières cinéma, TV, son, acting, spectacle vivant ainsi qu'animation et en jeu vidéo sur certains campus



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

3 ans



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre professionnel Concepteur designer UI enregistré à France Compétences - RNCP* de niveau 6 (Bac+3), porté par le ministère du Travail, du Plein emploi et de l'Insertion



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaires du baccalauréat



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025**

7 890 €

La 3^e année peut s'effectuer en alternance et être prise en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences (OPCO).



MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, test de culture générale, entretien individuel (30 min.)
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

**Les tarifs sont réajustés chaque année selon l'évolution du taux de l'inflation.

EN SAVOIR +



designer graphiste multimedia

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE



LYON

Forgez votre avenir dans l'univers du design avec la formation Designer Graphique Multimédia de 3iS. Cette formation vous prépare à exceller dans la création de supports de communication visuelle et la conception d'interfaces graphiques. **Apprenez à analyser les besoins clients, à développer des créations graphiques percutantes et à présenter vos idées avec confiance.** Avec une pédagogie orientée projet et une attention particulière à la stratégie de communication, vous serez prêt à relever les défis dans des agences de publicité, des maisons d'édition et au sein de départements de communication. Devenez le créateur de solutions graphiques innovantes et le stratège visuel de demain.

Professionnalisant, le programme Designer Graphique Multimédia est accessible uniquement en rythme alterné (contrat d'apprentissage, de professionnalisation, ou stages alternés). Il a été construit de façon modulaire afin de permettre une individualisation des parcours, de s'adapter au niveau de chacun et de répondre aux besoins de votre ou de vos entreprises d'accueil.



POINTS FORTS

LA FORMATION 'DESIGNER GRAPHIQUE MULTIMÉDIA DE 3iS SE DISTINGUE PAR SON APPROCHE PRATIQUE ET SON ALIGNEMENT ÉTROIT AVEC LES BESOINS DE L'INDUSTRIE. LES ÉTUDIANTS BÉNÉFICIENT

- D'une immersion profonde dans l'élaboration de propositions graphiques et la réalisation de supports de communication, aussi bien pour le web que pour l'impression
- De la possibilité de personnaliser leur apprentissage pour qu'il réponde à leurs objectifs de carrière spécifiques
- D'une expérience d'apprentissage interactive et concrète en petits groupes, facilitant un retour personnalisé et une attention dédiée
- D'une préparation à la vie professionnelle avec des projets réels en entreprise, assurant une transition en douceur de la théorie à la pratique

L'ALTERNANCE, ACCÉLÉRATEUR DE CARRIÈRE

La formation de Designer graphiste multimédia peut se faire exclusivement en alternance, en intégrant le département de communication d'une entreprise. Dans le cadre de l'alternance, formidable accélérateur de carrière, votre formation est financée par l'OPCO de votre employeur.

*Opérateur de compétences : organisme agréé par l'État qui a pour mission de financer l'apprentissage.

EN SAVOIR +



SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

Entre 12 et 18 mois en alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation, ou stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre professionnel Infographiste Metteur en Page enregistré à France Compétences RNCP* de niveau 4 (Bac)



NIVEAU D'ENTRÉE

Niveau bac, MANAA avec des bases en pratiques artistiques



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025

7 060 €
Le cursus peut s'effectuer en alternance et être pris en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences (OPCO).



MODALITÉS D'ADMISSION

- Entretien de motivation, tests technique & de raisonnement
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

product designer audiovisuel

ACCESSIBLE EN ALTERNANCE

LYON

Transformez votre passion pour le design graphique en une carrière épanouissante avec la formation Product Designer Audiovisuel de 3iS. Notre programme vous offre une immersion totale dans le monde de la création numérique, vous préparant à concevoir des interfaces graphiques attrayantes et à réaliser des films institutionnels marquants. Apprenez à gérer et animer des sites web et à piloter des projets de communication numérique. Ouvrez la porte à des opportunités variées dans des agences de publicité, des studios de design et au-delà. Devenez le designer audiovisuel qui fera bouger les lignes dans l'industrie créative de demain. Le programme Product Designer Audiovisuel a été construit de façon modulaire afin de permettre une individualisation des parcours, de répondre au besoin individuel de formation de chaque apprenant et de son entreprise tout en mettant l'accent sur la professionnalisation.

La formation Product Designer Audiovisuel à 3iS se distingue par son **approche immersive de 12 à 18 mois en alternance**, conçue pour affûter vos compétences dans tous les aspects du design numérique.



POINTS FORTS

12 À 18 MOIS EN FILIÈRE PRODUCT DESIGN AUDIOVISUEL À 3iS, C'EST L'OPPORTUNITÉ DE BÉNÉFICIER

- D'un apprentissage intensif et pratique pour maîtriser la conception graphique, la communication numérique, et l'animation web.
- D'une personnalisation de votre parcours éducatif, alignée avec vos aspirations professionnelles.
- D'une pédagogie basée sur des projets en petits groupes, favorisant l'interaction et le feedback personnalisé.
- D'une professionnalisation concrète grâce à des missions en entreprise, vous plongeant directement dans le contexte réel du métier

Avec cette formation, vous serez équipé pour devenir un créateur de contenu digital polyvalent et compétent, prêt à relever les défis du marché actuel

SI NOUS DEVIONS RÉSUMER



DURÉE DE LA FORMATION

Entre 12 et 18 mois en alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation, ou stages alternés)



DIPLÔME PRÉPARÉ

Titre professionnel Concepteur designer UI enregistré à France Compétences RNCP* de niveau 6 (Bac+3)



NIVEAU D'ENTRÉE

Titulaire d'un Bac+2 dans le domaine du graphisme



FRAIS DE SCOLARITÉ 2024 / 2025

7 785 €

Le cursus peut s'effectuer en alternance et être pris en charge financièrement par l'entreprise d'accueil avec le concours de son opérateur de compétences (OPCO).

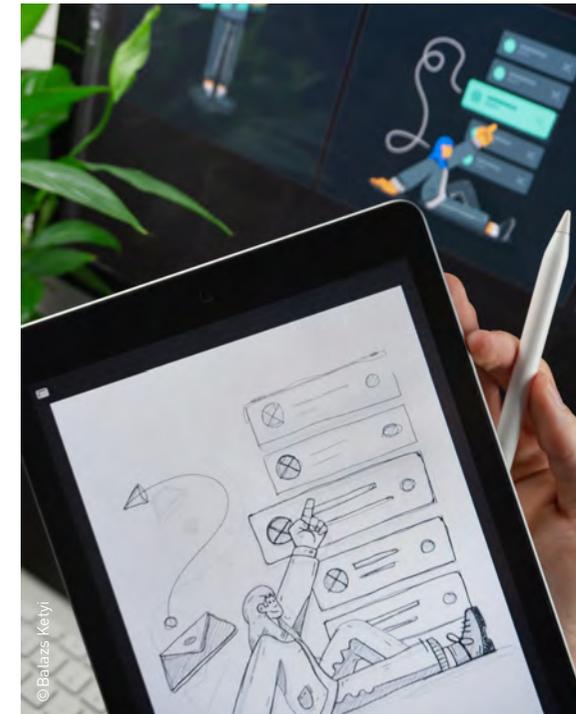


MODALITÉS D'ADMISSION

- Entretien de motivation, tests technique & de raisonnement
- Admissions parallèles possibles selon les spécialisations
- Accessible par la voie de la VAE

*Titres inscrits au Répertoire National des Certifications Professionnelles.

EN SAVOIR +



nous rejoindre

1 **CANDIDATEZ EN LIGNE**
sur 3is-education.fr excepté pour
le diplôme visé DESTIS : candidatures
uniquement via Parcoursup selon
le calendrier national

2 **PASSEZ
LES ÉPREUVES**
d'admission en vous inscrivant
aux dates figurant sur le site

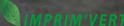
3 **VOS RÉSULTATS**
de l'examen d'entrée sont
communiqués sous 7 jours environ

4 **DÈS QUE
VOTRE CANDIDATURE
EST RETENUE**
remplissez votre dossier d'inscription
dans les 10 jours suivant la réception
de votre courrier d'admission



Flashez le qr QR code
pour accéder à nos
questions fréquentes



 **IMPRIMERIE VERT** Ne pas jeter sur la voie publique

Création graphique ©Margaux Boïdron | Crédit photos ©3iS | Novembre 2023



Retrouvez-nous lors de nos événements !
Rendez-vous sur notre site internet
pour connaître les dates !

www.3is-education.fr

paris ouest

4 RUE BLAISE PASCAL
78990 ELANCOURT
01 61 37 34 94

bordeaux

36 RUE DES TERRES NEUVES
33130 BÈGLES
05 56 51 90 30

lyon

7 RUE DU 35^E RÉGIMENT D'AVIATION
69500 BRON
04 72 76 01 32

nantes

2 RUE GASPARD CORIOLIS
44300 NANTES
02 72 25 65 01

avignon

81-85 RUE DU TRAITÉ DE ROME
84000 AVIGNON
04 51 08 29 89



3iS
EDUCATION